

سوبرمان

البطل الجبار

www.arabcomis.net

يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع

العدد - ١١ - الثمن - ٥٠ - ق. ل

طلب مع هذا العدد

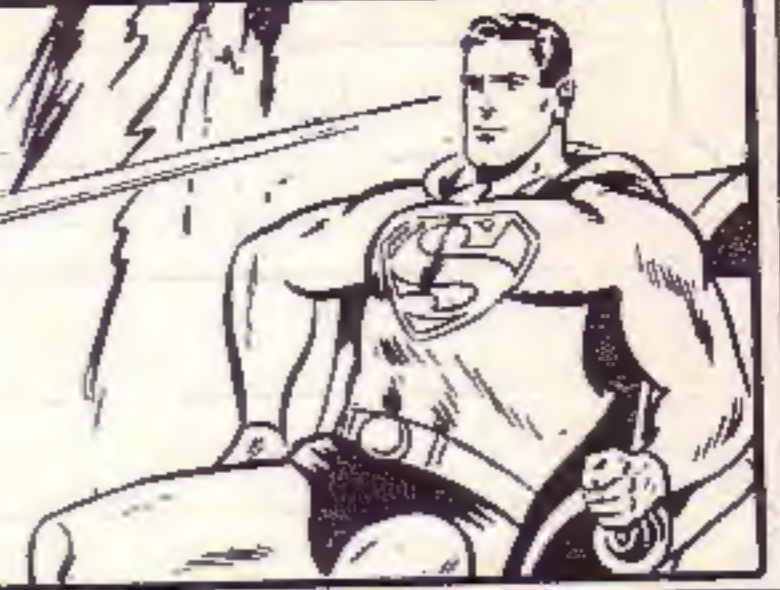
هدية بطاقة بريد

احسناء

الجبارة



سوبرمان يرحب بأصدقائه



— ما هي منطقة الاشباح التي ذكرت مرارا في اعداد
سوبرمان المختلفة ؟

بشير هواد — تونس

— لم يكن سكان «كريبتون» يؤمنون بالاعدام عقابا . ولذا
بدل قتل المجرم كانوا يقدفون به الى منطقة تدعى منطقة
الاشباح . هناك كان المجرمون يعيشون اطيافا لا اجساد لها
الى ان تنتهي المدة المحكوم بها عليهم . وكارواح بلا اجسام لا
يحتاجون الى طعام او ماء ولا يستطيع احد مشاهدتهم وان
كانوا هم يرون كل ما يحصل على الارض .

— هل يتقدم المجرمون المسجونون في منطقة الاشباح قسي
السن ؟

ماهر شريف — عمان

— لا ! لا يتقدم سكان منطقة الاشباح في السن . ففي ذلك
العالم يعيشون اطيافا يرون ما يحصل في العالم الخارجي
لكنهم لا يشعرون بالمر أو جوع أو برد أو غير ذلك . ولا
يشعرون بمرور الزمن . فالسنة في نظرهم قد تمر وكأنها
دقيقة والدقيقة يعتبرونها احيانا اجيالا !

— هل في مدينة «كندور» المصغرة والموجودة داخل زجاجة
ليل ونهار ومطر وحو صاف ؟ هذا امر حيرني طويلا .

بهيج حسن — دمشق

— بالرغم من ان «كندور» داخل زجاجة في قلعة سوبرمان
السرية الا ان سكانها يحيا حياة طبيعية . فشمس صناعية
تشرق على المدينة في النهار وتختفي في الليل وقمران صناعيان
ينيرانها ليلا .

— ارجو ان تخبرني — اذا امكنتك ذلك — ماذا كان اسم
«كريبتو» على كوكب «كريبتون» ؟
امين روضي — المغرب

— كان اسمه «كريبتو» .

اضحك والعب مع القراء :



اسم البرقالة الى قسمين افرغ في حوض اهر القسمين تحت الحبة في وسطه ماقت السراخى لهكذا

فكرة جميلة من الصديق : فاهي لهاكوبية - بغداد - صنع مركب سراجي بواطة برتقالية وعود خشب وورقة بيضاء .

ركن التعارف

الاسم : محمد امين المولا . العنوان : ميدان موصلي ، رقم
المنزل ٢٤ ، دمشق . الهواية : جمع الطوابع والراسلة .

الاسم : كنعان صوان . العنوان : حلب - المنشية ، مكتب
المحامي اسامة الصابوني . الهواية : المراسلة - جمع الصور
- التمثيل - الرياضة .

الاسم : علي عبد الفني عبد الجواد . العنوان : ٩٥٧ شارع
الشيخ محمد شاكر - الحلمية الجديدة ج ٢٠٤٠ .

الاسم : محمود صالح . العنوان : القدس ، قرب حمام
العين ، بقالة الحاج صالح النابلسي . الهواية : قراءة المجلات
والمراسلة وجمع الطوابع .

كيف تصبح سوبرمان ثانياً

نقدم إليك بعض التمارين الرياضية عليك أن تواظب عليها حتى تحصل على قوى خارقة مثل "سوبرمان"



٢ - جلوس مع امتداد بالتناوب

خط البداية : اجلس ورجلاك منفردتان - أصابعك مشبوبة خلف رقبته ومرفقاك الى الوراء .
الحركة : انحن الى الامام مع ميل الى اليسار والمس ركبته اليسرى بجهتهك ، عد اثنين وعد الى الوضع الاول .
عد ثلاثة واربعة وقم بنفس التمرين على الجهة اليمنى .
يمكنك ان تثنى الركبتين عند اللزوم (كرر ٢٤ مرة) .



٤ - رفع الركبة الى اعلى

خط البداية - تمدد على الارض ووجهك الى السفل وساقل ملتصقتان وركبتك مشبوتان ورجلاك مرفوعتان عن الارض ويداك على الارض تحت كتفيك وكفك الى اسفل .
الحركة - عد واحدا - ارفع جسمك عن الارض الى ان تصبح يداك ممتدتين تماما وجسمك بمستوى واحد من الرأس الى الركبتين - عد اثنين وعد الى خط البداية . (كرر عشر مرات) .



١ - الجلوس والاصابع مشبوبة

خط البداية - تمدد على الارض على ظهرك - ساقلك جالستان وعلى بعد قيراط الواحدة عن الاخرى - أصابعك مشبوبة خلف رقبته .
الحركة - عد واحدا - اجلس وادرجسمك الى اليسار - ضع مرفقك (كوعك) الايمن على ركبته اليسرى - عد اثنين وعد الى البداية - عد ثلاثة واجلس ودر الى الجهة اليمنى - ضع مرفقك الايسر على ركبته اليمنى - عد اربعة وعد الى خط البداية .
يمكنك ان تثنى ركبتيك اذا لزم الامر - ككرر ١٠ مرة .



٣ - (انبطاح) تقويس الظهر

خط البداية - انبطح ووجهك الى الارض ويداك تحت فخذيك .
الحركة - عد واحدا - ارفع راسك وكتفيك ورجليك عن الارض .
عد اثنين - وعد الى خط البداية . (كرر عشر مرات) .

مجموعة الطائرات

نقدم اليك المجموعة التاسعة والاخيرة من مجموعات الطائرات . فتكون الان قد حصلت على مجموعة كاملة هي تاريخ الطيران المصور .



PIPER SUPER CLUB

« بير سوبر كلوب »

عرضها ١١ مترا - طولها ٧ امتار - سرعتها ١٩٧ كيلومترا في الساعة .



PLANEUR SCHWEIZER

« شويزر »

عرضها ١٣ مترا - طولها ٦ امتار .



LOCKHEED VEGA

« لوكهد فيكا »

عرضها ١٢ مترا - طولها ٨ امتار - سرعتها ٣٠٠ كيلومترا في الساعة .



UNIVERSAL TRANSPORT

« بنفرسال ترنسبورت »

طائرة انجليزية : عرضها ٤٩ مترا - طولها ٣٠ مترا - سرعتها ٣٩٠ كيلومترا في الساعة .



VALIANT VICKERS

« فالينت فيكرز »

صنعت في إنجلترا : مطاردة متوسطة الحجم ذات اربعة محركات عاكسة .



CHASSEUR A REACTEURS JUMES DH-110

« شاسر »

هذه الطائرة من اسرع المطاردات في العالم واقواها ذات محركات عاكسة .

منے کلمے لونت



قصہ بدون تعلیق

ہذہ قصہ مصورۃ لذیذہ . قصہ من دون کلام . لکنہا بحالتہا الحاضرۃ غیر واضعۃ لان الصور لیست حیث یجب ان تکون . مع ہذا ، هل تقدر ان تتبع سیر الحوادث ؟
الحل فی أسفل الصفحۃ

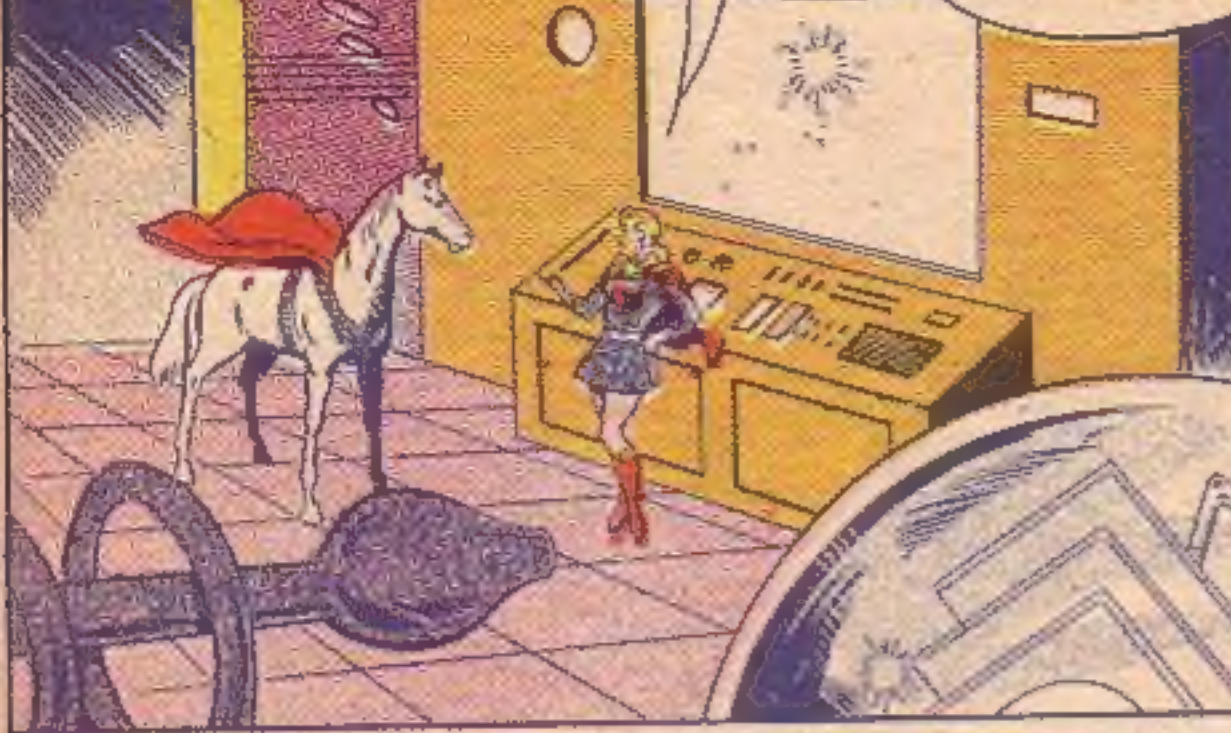
اضحک



۱- ۲- ۳- ۴- ۵- ۶ : تھوڑے سے بچہ ، بچہ ، بچہ ، بچہ ، بچہ ، بچہ

ولما أوقفت الحساء الجبارة " الآلة ...

عرفت كل شيء الآن !! لم يمت والداي الحقيقيان في أرغو عظيم !! هما حيّان في منطقة البقاء !!



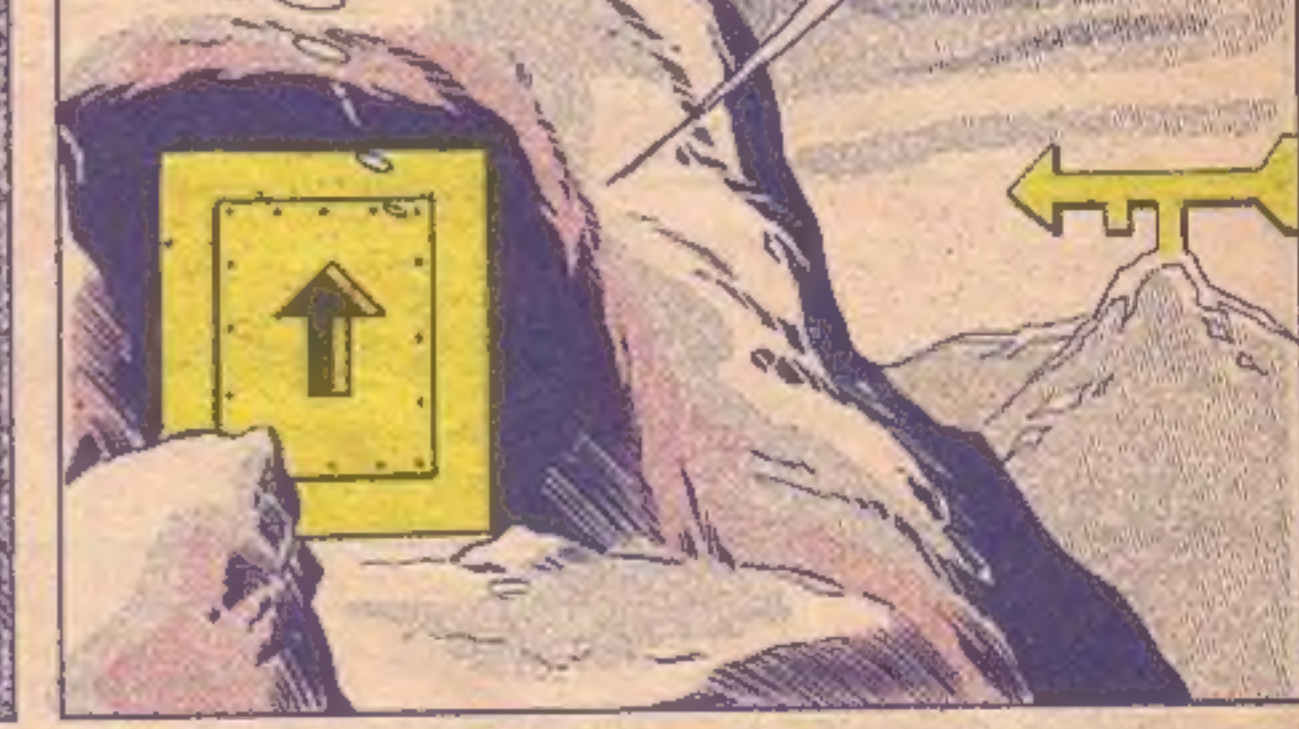
فهمت الآن !! ظننت أن الآلة القاذفة إلى منطقة البقاء لم تفعل فعلها لكنها نجحت ، إنما أخبرت الأشعايات مفعولها ها نحن الآن متجهان نحو منطقة البقاء ...



وكان في الوقت نفسه شخصان يراقبان من منطقة مظلمة ... لقد انتهت مدة وحدتنا. إن ابنتنا تعرف الآن أننا أحياء وطبعاً ستخرجنا من هذه المنطقة لنجتمع أخيراً !!



كنت أظنهما ميتين !! ربما لم يستطيعا ... وربما لماذا لم يتصلا بي قبلاً ؟ كانت منطقة البقاء تائهة في الفضاء كل هذه السنوات فأضطرنا أن ينتظرا اقترابهما من الأرض !!



هذه ابنتنا إني وفخورة بها وأتشوق إلى اليوم الذي سنضمها إلينا ثانية !!



ماها ! بابا ! أعرف أنكما قريبان ! وأشعر بوجودكما في مكان ما ! لكنني لا أعرف كيف أصل إليكما وأخرجكما من المنطقة ... على أنني سأستعمل قواي الخارقة لأرجعكما إلى عالم الحقيقة !!



مخطط ، وهكذا مهدت الحساء الجبارة " والمريلا بعد طواف دام سنوات ، لكن كيف ستقذ لهما من منطقة البقاء وما هو تأثير هذه الحادثة المدهشة في حياة " الجبارة " ؟ انظر ذلك في عدد قادم ...



منطقة الأشباح؟
هلا تبتدأ أن ترسلنا
جميعاً، بـ ذلك السجن
لنعيش مع أشقي
مجرمي كريبتون؟

إنما لن يفعل السم فينا
قبل أسابيع!! وهناك
طريقة واحدة لانقاذ
سكان أرغو من
هلاك محتم!!



وبعد قليل...
أحدثت مجموعة من النيازك خروفاً في
اللوح الرصاصي دخلت منها إشعاعات
قاتلة ستقضي علينا كلنا...!!

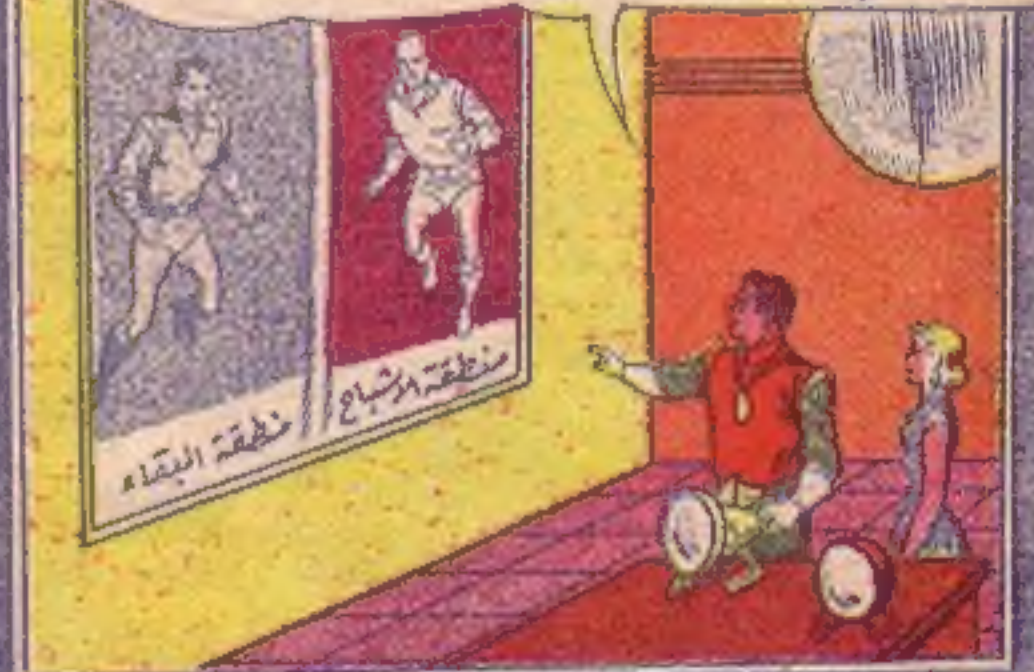


لكن...
خاطر والداي
بجياتهما لينقذا مدينة
"أرغو" لكن من دون
فائدة...!

لم تنفع هذه الآلة!
فلم تقذف بنا إلى منطقة
البقاء!! ساكسرها...!



كلوا! إن إحصاءاتي تدلني على أن هناك
منطقة أخرى سادعوها منطقة البقاء!!
وهذه الآلة القاذفة تستطيع أن تنقلنا
إلى هناك! لنجربها الآن!! وأوقتها
بحيث تعيدنا إلى عالمنا الحقيقي بعد
دقائق قليلة...!



ولما أدارت العتلة "موتور" الآلة...
كنت أعتقد
أن كل سكان "أرغو" هلكوا!! لكنني
أشك في ذلك الآن!! سأركز المحركات
على وقت تدمير المدينة لأرى ماذا
حصل بعد مغادرتي إياها!



ثم مرت "الجّارة" بأحد مرافقي حياتنا...
صوبنا
الصباروخ إلى الأرض...
ووضعت فيه ابنتنا!!
ستلحق بـ "سوبرمان"!
وداعاً يا سحيرة!!

أبي وأمي وكل سكان أرغو
يموتون!! أنا الآن
يتيمة...





ورجاء مصلة ظاهرة طبيعية عزيزة ...

يا ربي !! كنت أنظف التمثال لكنه سقط حين لمسته ... إن قواي خارقة !



لقد أصبحت قواني خارقة ! لكن لماذا ؟ ...

تدل احصاءاتي على أن الكوكب الأصفر الذي تقترب منه سيكون له هذا التأثير في كل آت من كريبتون ! إشعاعاته تقوي أجسامنا وبعثنا قوى عظيمة



وبينما كانت الحساء الجبارة "سقط إلى الشاشة بنات ...

هذه الصغيرة ذات الشعر الأصفر ... ليس وجهها غريباً !! تذكرت الآن أن قواي كانت خارقة حين كنت فتاة صغيرة قبل وصولي إلى الأرض !!



كنت كل الوقت أراقب الأرض، ذلك الكوكب البعيد ... هناك يعرف سعيد ابن أخي تسوبرمان !! وحالما نسيطر على قوات الجد يدة سوف نلحق به ونكوّن جميعنا "جنساً بشرياً جباراً" !!



ورجاء ظهري الشاشة ...

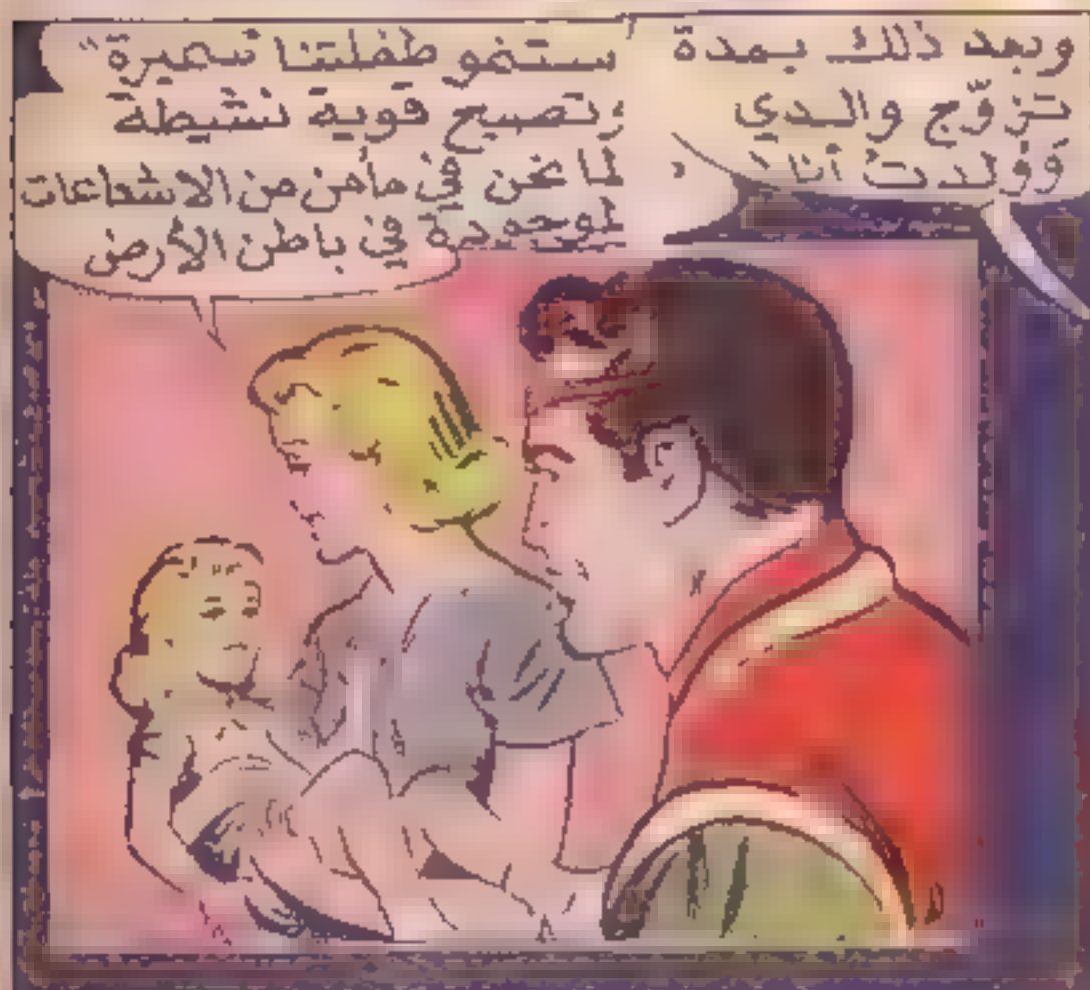
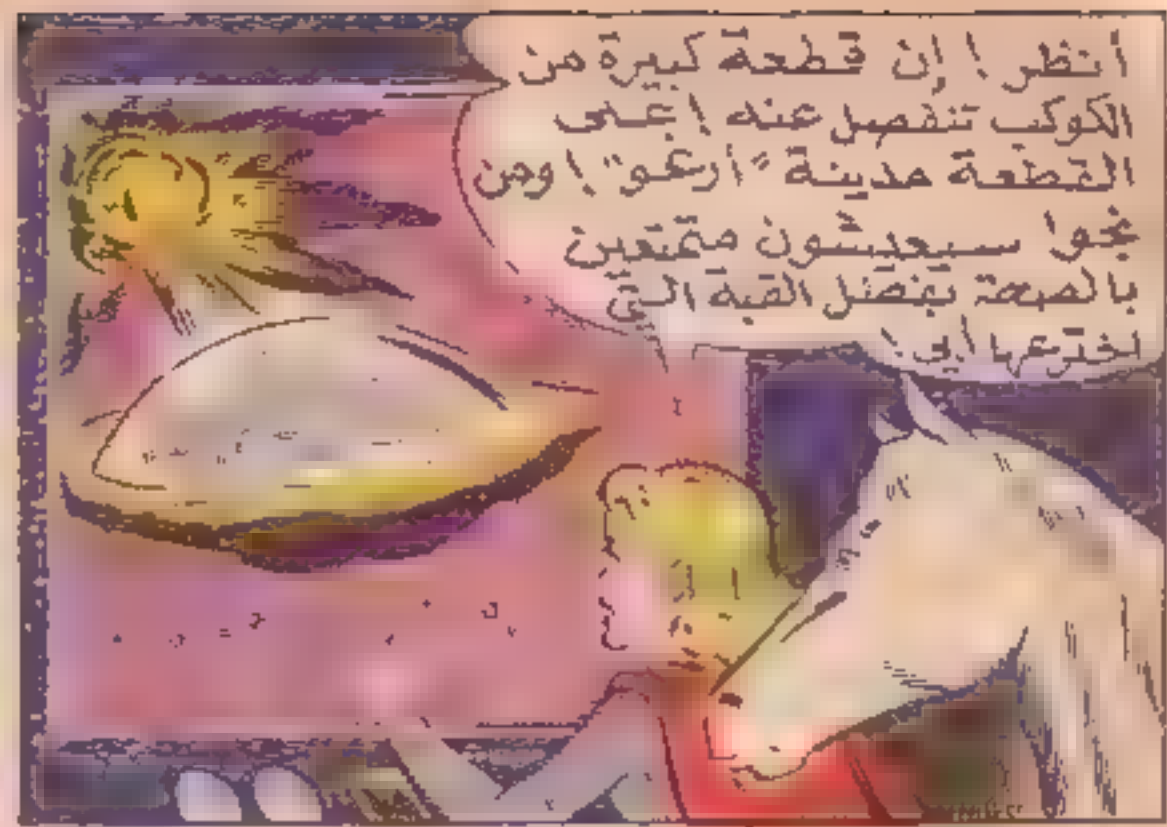
أنزلوا جميعاً !! لو أراد آلهة كريبتون أن تطيروا لأعطوكم أجنحة !! لقد أغضبتم الآلهة بمخادرتكم شمسنا الحمراء !

هذا "هادي" إنه يؤمن بالخرافات ويطلب منا أن نعود إلى مدارنا القديم



لن ندع خرافاتك يا "هادي" تعيق تقدمنا !! لا مانع من أن يرتفع الإنسان عن مستوى البشر إذا استعمل قواه في عمل الخير





وبعد قليل رجعت الحناء الجبارة "إلى العالم الحقيقي..

مررت الدقائق العشر فأعدت لك إلى هنا حسب طلبك.. يا هيل فمتت بعملك يا حبيبتي؟

لا، لم أنهت تمامًا!!
كم أود لو قدرت أن أطلعهم على كل شيء!! لكنني لا أحب أن أؤلمهم



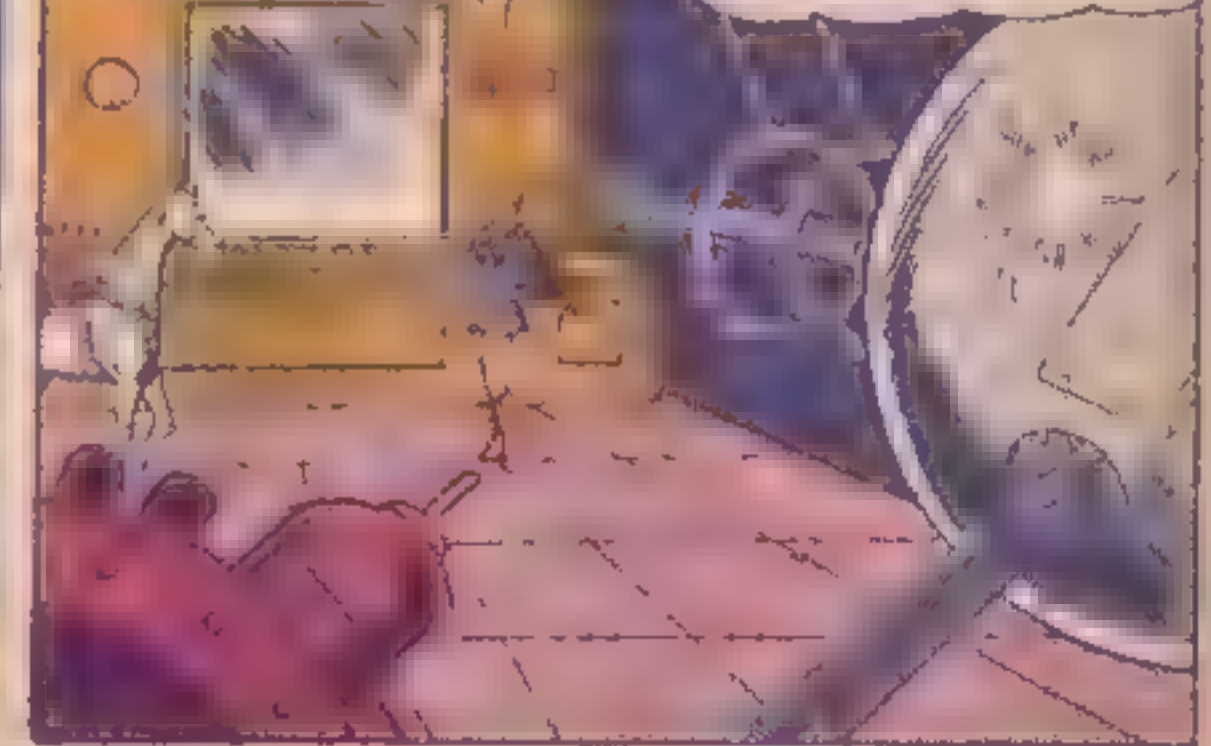
ثم عادت الحناء الجبارة "برفقة الحصان الجبار" إلى قلعة سورمان..

لا أفهم كيف نجنا والداك من الإشعاعات التي أهلكت كل سكان "أرغو"؟...
نقدر أن نعرف ذلك بواسطة واحدة! سنستعمل الآلة التي اخترعها "سوبرمان"!



وبعد قليل في القلعة...

هذه الآلة تستطيع أن تلحق بإشعاعات النور التي غادرت "كريبتون" منذ سنوات كثيرة وستظهرها على الشاشة مشاهد من الماضي البعيد! سأركز مفعولها على تاريخ "كريبتون" قبل انفجاره!



ولما ركزت "الجبارة" القوت من الحركة...

هذا عملي "نجيب" يكام والدي هذه القبة المصنوعة "فواد" في إحدى ضواحي من البلاستيك أهم تجربة فمتت بها. وهي تحتوي على جو لا تعيش فيه الجراثيم مما سيقتضي علاج كل الأمراض في "أرغو"!



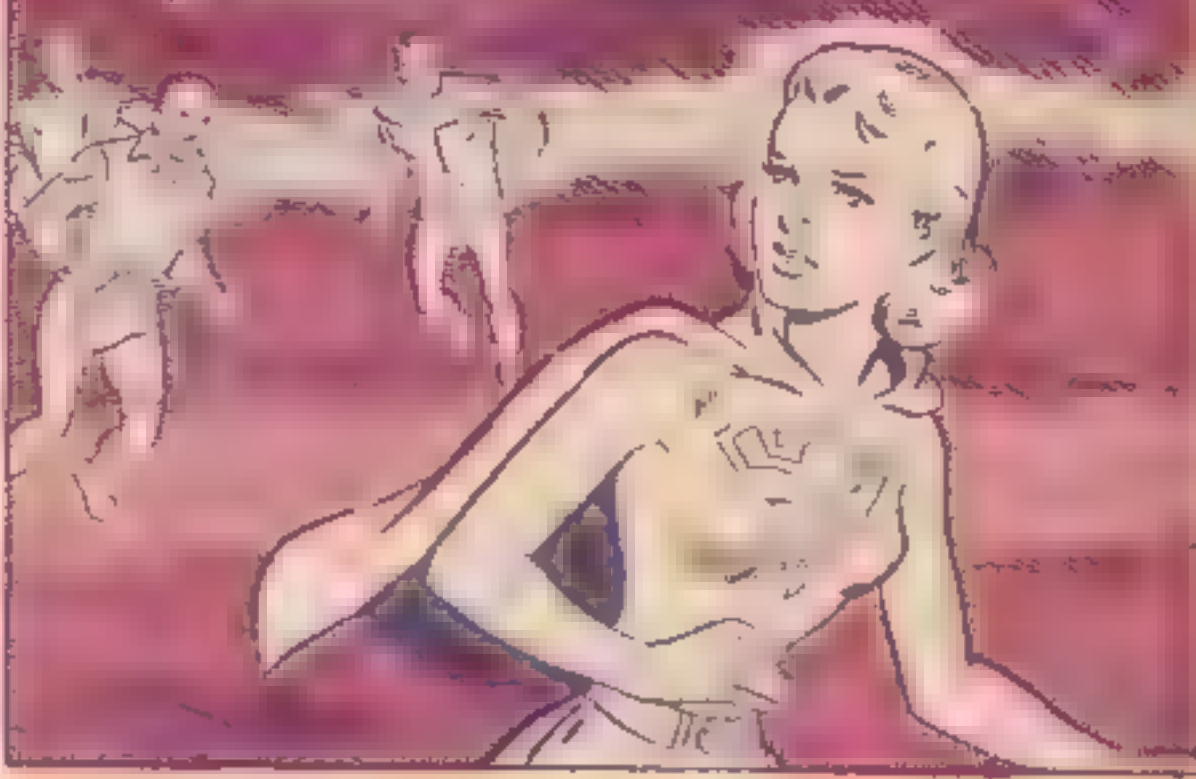
قد يكون عمالك من دون فائدة يا أخي... فأنا أعتقد أنه في داخل "كريبتون" إشعاعات ذرية سوف تفجره بعد أشهر ثم...



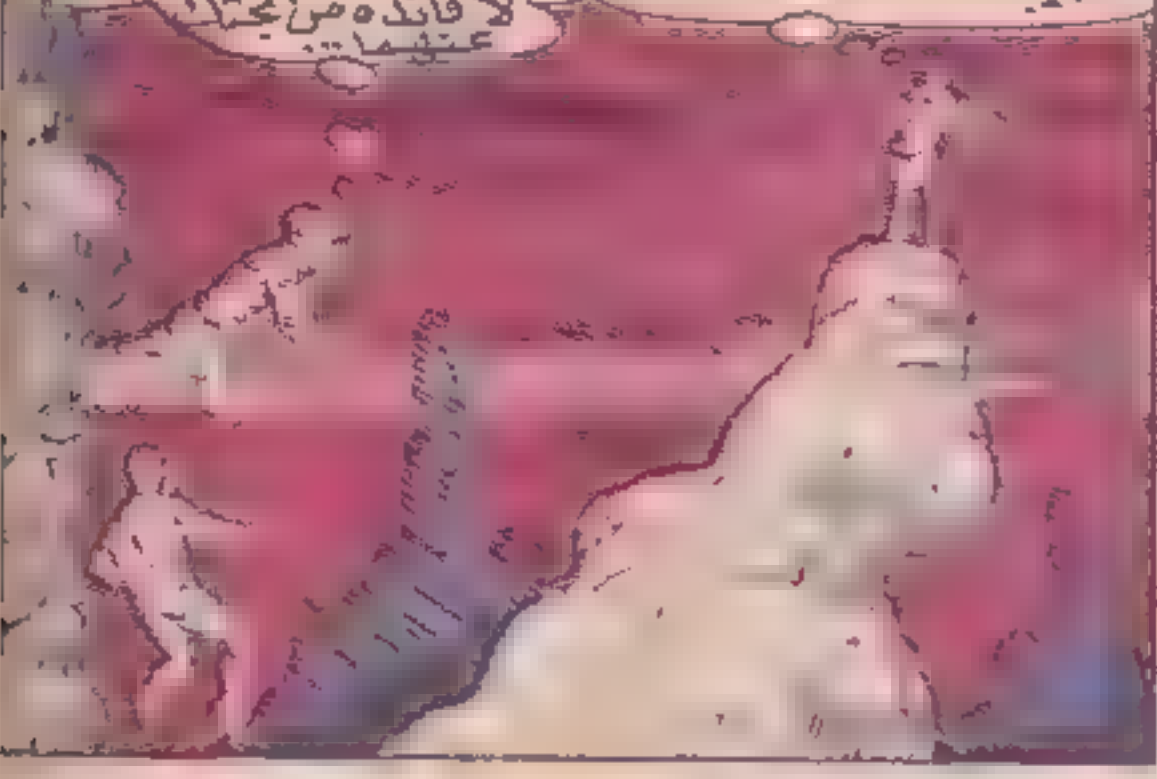
سأزيد سرعة محركات هذه الآلة.. آه! هذا هو منظر الانفجار الذي دمر "كريبتون" كما تنبأ "نجيب" تمامًا! لكنه قبل الانفجار قد ف بطفله "سعيد" في صاروخ وصل إلى الأرض حيث كبر الطفل وأصبح "سوبرمان"!



لماذا تلاحقونني يا...
لقد عرفنا أفكارك
أيها الجبارة!! والدك
في المنطقة لكنك لن
تجديهما أبداً!!



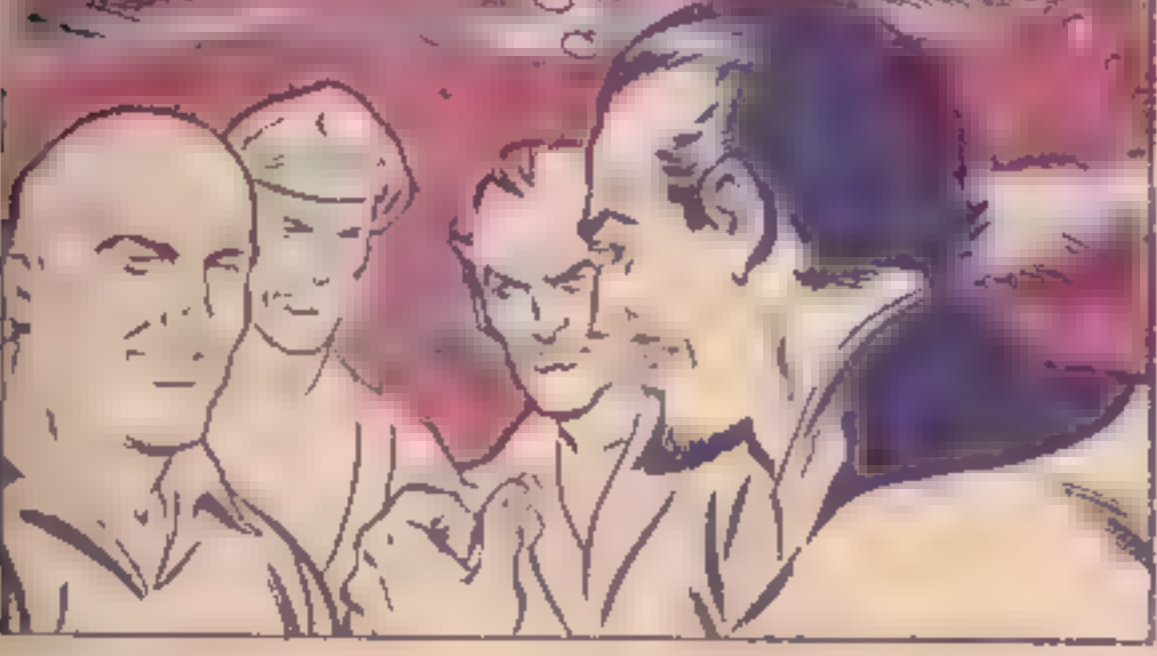
ولا تعرفون بأنهم يعيدونها ويضيقونكم
بجنتهم في كل مرة من بؤس تلك المنطقة...
ماها بابا؟ أين انتما؟
هل تسمعانني؟ أجياب
أجياب! أرجوكم!!
هاها! انقدر أن
تفكر أين يمكنك أن
تجديهما لكنك لن تفعل
لا فائدة من بحثك
عنهما



وبعد قليل من الوقت الحاد...
لست شريفاً
مثل هؤلاء يا هادي!!
سأعدي لك لاجد والدي
فأطلب من سورمان أن
يحقق عنك ويخرجك من
السجن!!
آه! انني لا أستحق
العضو أيها الجبارة!!
جرمي عظيم وأخجل
أن أخبرك ما فعلته!!



لو لاي كان كل سكان
أرضي وأحياء الآن!!...
سأخبرك أين يوجد
والدك الكريبتونيان
وبذا أفر عن
سليتي!!...
أنظر إلى هادي...
سيخبرها أين يوجد
والداها ويعطى خطنا
نغرقل تبادل الحواطر
بينهما بقوات العقلية!!



وبعد برهة...
والدك منفيان...
منطقة... شيخ...
... البقاء...
إنهم يصوبون
قواهم العقلية
إلى هادي ليضطرب
تفكيره!! لا أفهم
ماذا يقول!!

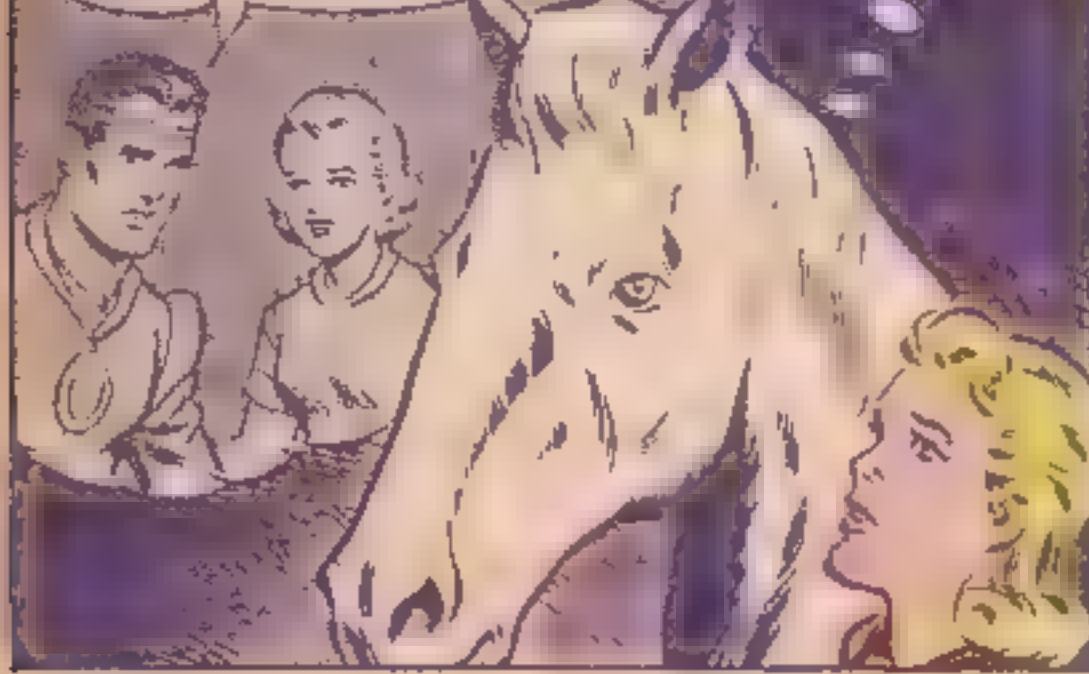


لقد منعنا ذلك الأبله
من إخبارك أين يوجد
والدك!! كم
حلمنا بلذة
الشأز!!...
يفرح هؤلاء الوحوش
بتعذيبني!!



والتقط نجم بقوة سمعه الارقة رسالة غريبة !!

نعم أيتها الجبارة ... نجونا يا ابنتي .. إننا
أسمع صوتاً فكرياً خافتاً .. حيان .. نحن الآن
سأطلعك على ما يقوله !! في المنطقة ... في
المنطقة ... المنطقة !!



ولما علمت الحناء الجبارة "من القامعة ...

هذا نجم" آت ليسألني إذا كنت
أريد منه شيئاً !! سأطلب
منه أن يستخدم مقدرة على
قراءة الأفكار لاكتشاف الأصوات
الفكرية التي اسمعها أثناء
نومي !!



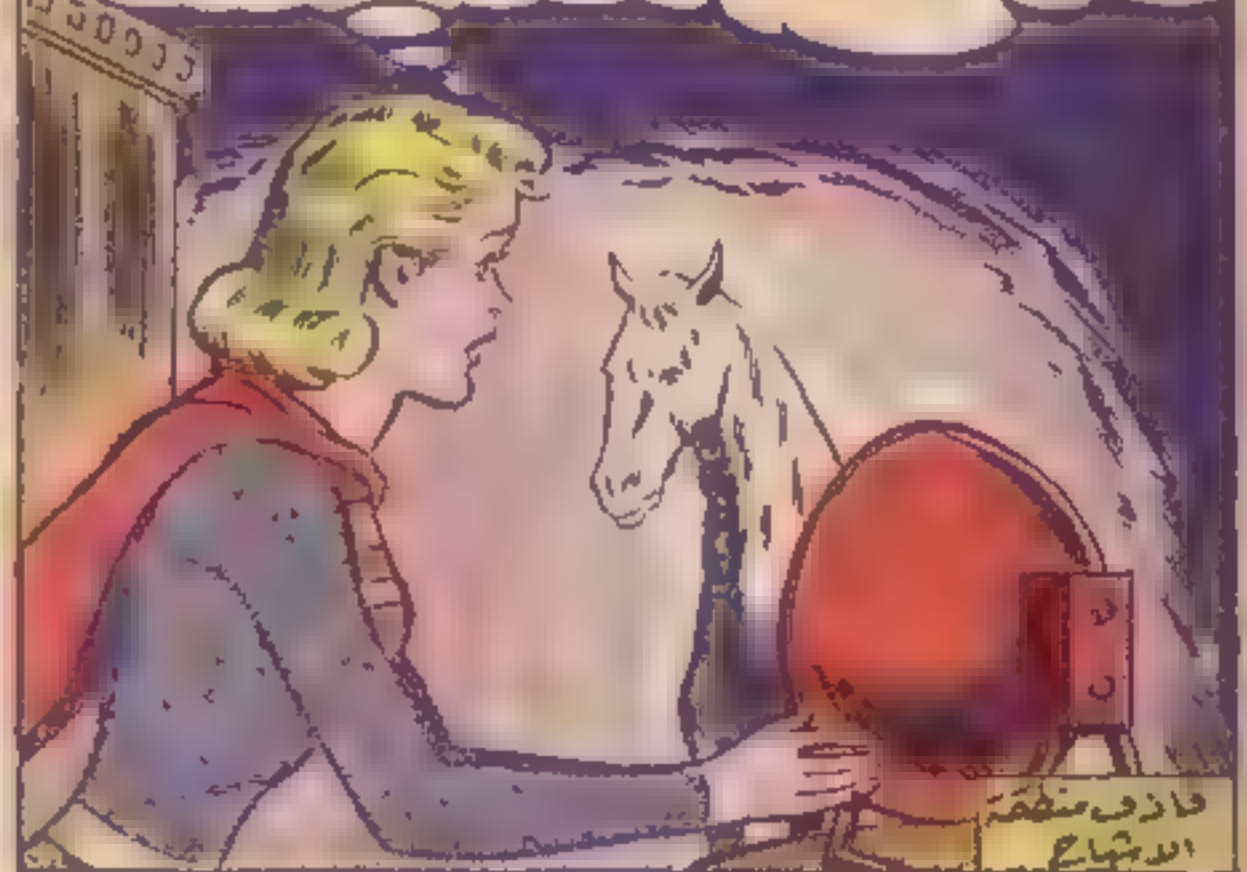
فصل الجبارة "قاذفة الاسعاعات وعادته به إلى وادي الزر"

إن سوبرمان متغيب بمهمة صعبة فسا طلب
مساعدة تكما أرسلاني بواسطة هذا القاذف إلى
منطقة الأشباح حيث يجب أن أقوم بمهمة
سريّة ! ووقتها مفعولته بحيث أعوز من هذه
المنطقة بعد عشر دقائق !!

بكل سرور يا ابنتي !!



قد تعني هذه الرسالة أن والدي الحقيقيين
مستجوانان في منطقة الأشباح ! وقد تكون حيلة
أعدّها لي بجرمو منطقة الأشباح !! يجب أن أعرف !!

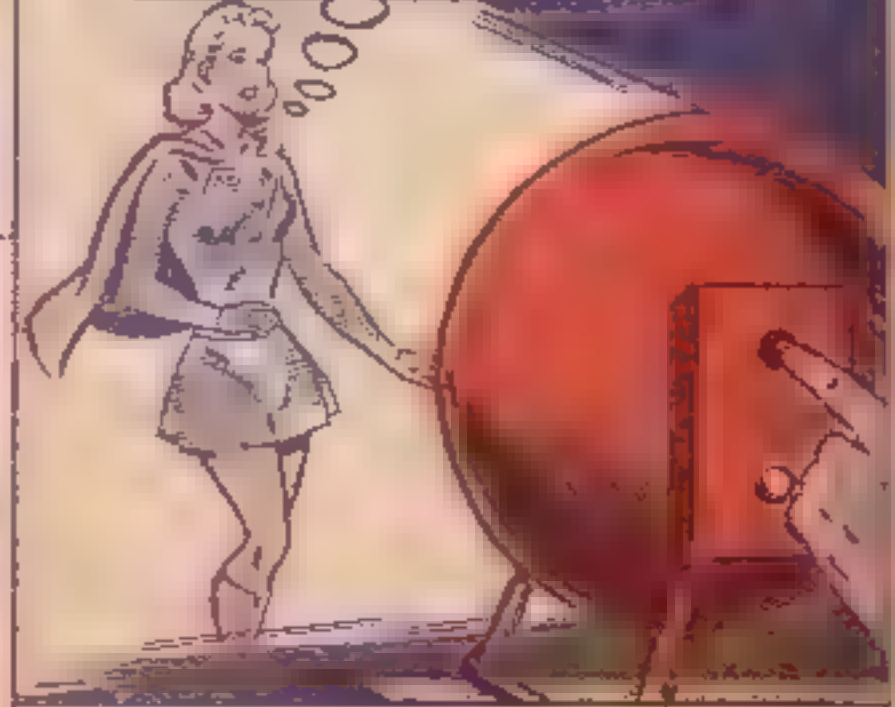


ولما وصلت الجبارة إلى المنطقة القريبة حيث سجدة أشقوة
أشقياء كريبكون ...



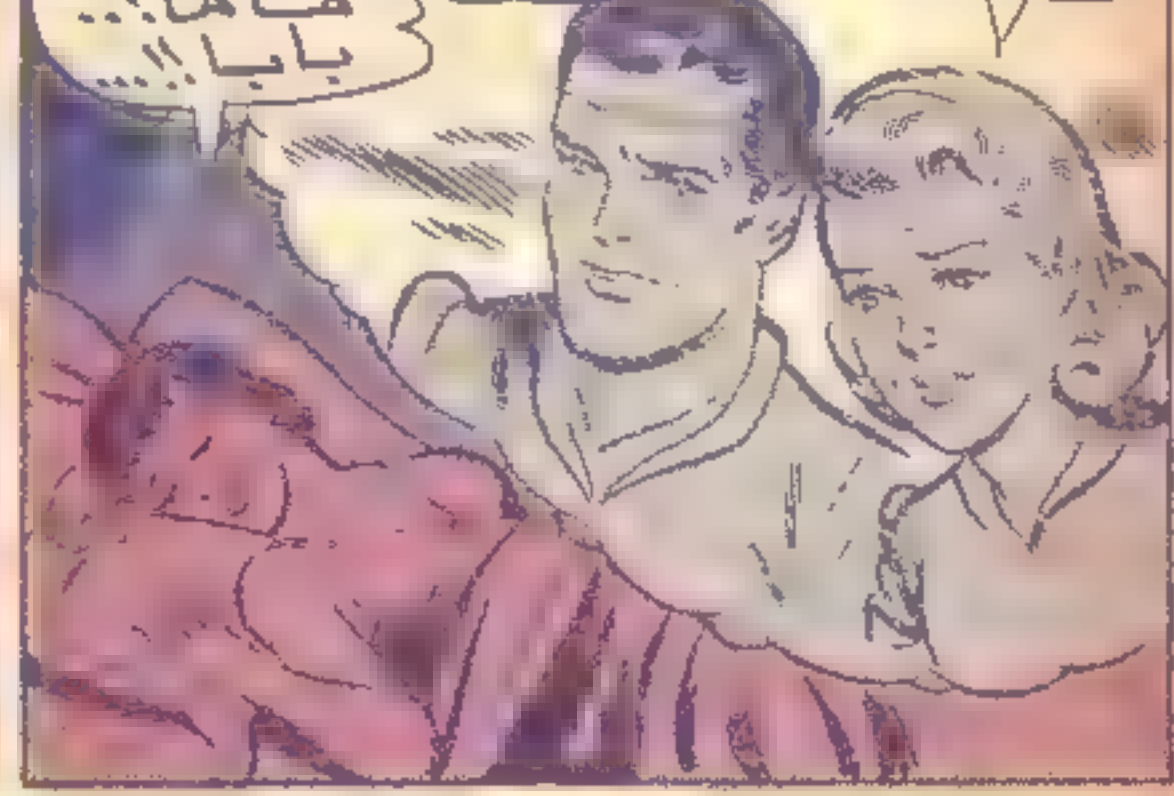
إنك تختمين وتجهين نغو
منطقة الأشباح ...

يساعداني للقيام
بمهمتي ! وإذا نجحت
سيقدان ابنتهما !!



وصحمت "ريما" في تلك الليلة حاش غريبا ..

يا سميرة "يا ابنتي ...
يا سمى الكريبتوني" ايا الهي
نحن حيان ...
حيان ...
انهما والداي الحقيقيان



فأيقظت "ريما" أبو ربا برصو ربا ...

ما بك يا "ريما" ؟
سمعتك
تنادي بنا !
كنت أحلم !!
كيف يمكن أن أخبرهما أنني
كنت أنادي والدي الحقيقيين ؟
لا شك في أن كثرة تفكيري في
والدي "الكريبتونيين" هو سبب
الكابوس !



لكن في الليلة التالية صمت "ريما" الحام نفسه ...

يا سميرة "نحن
حيان ... حيان !
يساعدونا ! ... اننا
قريبان ... قريبان جدا
منك ...



وأفقت "ريما" بسبب الحام المؤثر ...

لقد شاهدتهما ثانية ... شاهدت
"فؤاد" و "حبوبه" والدي "الكريبتونيين"
وكانا يطلبان مساعدي كما أنهما
في سجن !!



فأضطربت "ريما" كثيرا ولبست بدلة "الحناء البتارة" في تلك الحالة
ثم أجمعت إلى القاعة "القطبية" التي سمرها مع "سوبرمان".

أراهما خيالين !!
هذا مستحيل ... لكن لنفرض أنهما
حيان ومسجونان في منطقة
الاشباح وأنهما يحاولان الآن
الاتصال بي من هذه
المنطقة ؟ يجب أن أتأكد
من كل هذا ...



وفي قاعة "سوبرمان" استخدمت
آلة "البتارة" آلة غريبة ...

اخترع "سوبرمان" هذه
الآلة ليستطيع بواسطتها أن يراقب
المجرمين المنفيين إلى منطقة
الاشباح !! لا أرى والدي
هناك !!



ولحسن الحظ رجعت ريمًا...

يجب أن

أتظاهر بالفرح كأنني لم أطرأ
أبداً قبل اليوم!!...

يلاً ارتفع وابتعد
أيها الحصان!!

لا تشعر ريمًا

بأي خوف!! ليست

الحسناء الجبارة نفسها

أشجع منها!!.. وذكر

الجبارة "يجعاني

اتساءل!!..



وبعد لحظة خاطبته ريمًا

بجاءة تبارك

الفرسان...

يا ريمًا! لقد

أطلقت على فكرة مريت في ذهن

"رئيف!! فإنه بسبب شجاعتك وأنت على

ظهري يتساءل إذا كنت الحسناء الجبارة!

أشكرك على تحذيري

يا نجم... سأبذل

شكوكه عندما

أترجل!!

ليس عندها شيء من

الرشاقة!! فإنه من

تسقط هذه الطريقة

عن ظهر حصان

لا يمكن أن تكون

الحسناء الجبارة!

ولما أهدى الحصان الجبارة ظهوره

لتنزله ريمًا القابضة ومقطعة

قصص...

لقد وقعت!!

ها! أرى من نظرة

"رئيف" إن كل شكوكه

قد تبددت!!



وبعد قليل من الوقت ريمًا في الحفلة كلمة مفرحة لها، وعبثت في الأيام العارضة السالية.

"حافظوا على تفاؤلكم واتساموا

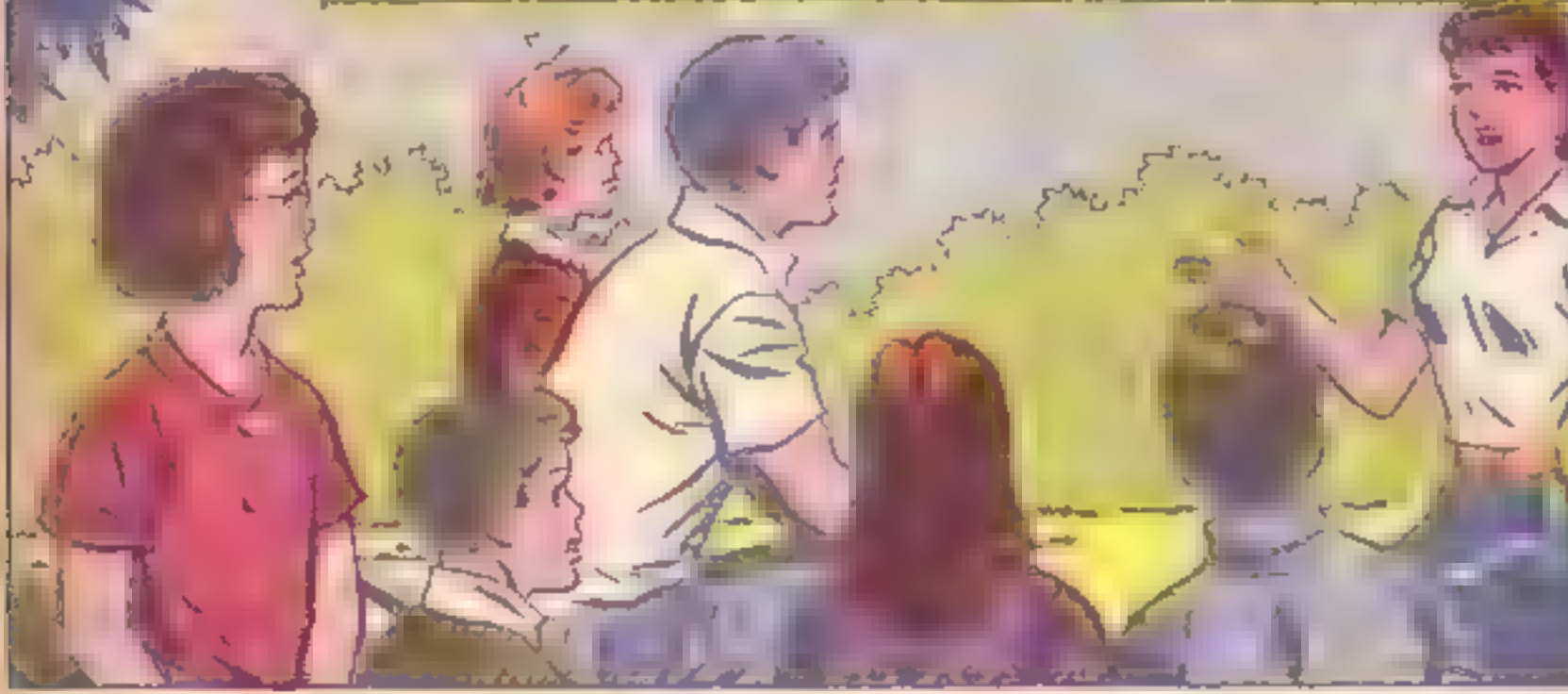
فكل منكم سيجد يومًا أبوين

يتبنيانه ويحيانه كأنه

ابنهما الحقيقي ويحيا

معهما حياة

سعيدة!!..



وفي نهاية الحفلة...

إن سعادتك

لقد وجدت شيئًا أفضل من أبوين

بالقربة يا ريمًا... وجدت والدي

الحقيقيين!! لقد فقداني أشاء

فيضان مخيف منذ سنوات

لكنهما وجداني أخيرًا!!

جدا!!..

جدا!!..

جدا!!..

جدا!!..

جدا!!..

جدا!!..

جدا!!..

جدا!!..



ثم مريت في محبلة الجبارة عدة تكاليف مؤثرة!!

إنه أسعد فتى في العالم!!

أما أنا فلدا مل في مطلقا

بالعشور على والدي

الحقيقيين!! لقد توفيا

من زمن طويل حين دقرت

إشعاعات "كريبتونية"

مدينة "أرغو" مسقط

رأسي!!



الحسناء الجبارة



نقدم إليك لأول مرة شخصية "الحصان الجبار" ...
 إنه يتحكم على قوة خارقة يضعها دائماً في خدمة الخير .
 وتراه في هذه القصة يساعد الحسناء الجبارة " التي تبناها
 زوجان من أهل الأرض ، على معرفة النهاية المزعزعة التي
 لقهاها والداها الحقيقيان ، لأن الجبارة " كانت تجهل
 كل شيء عشت "

تاريخ مدينة أرغو المجهول ..



وهذه أحداث الحفلة ...
 يبيعون تذاكر يا نصيب
 لركوب الحصان الجبار
 ها هو آت !!
 ها اها! ركبت نجم
 عشرات المرات
 كالحسناء الجبارة !!

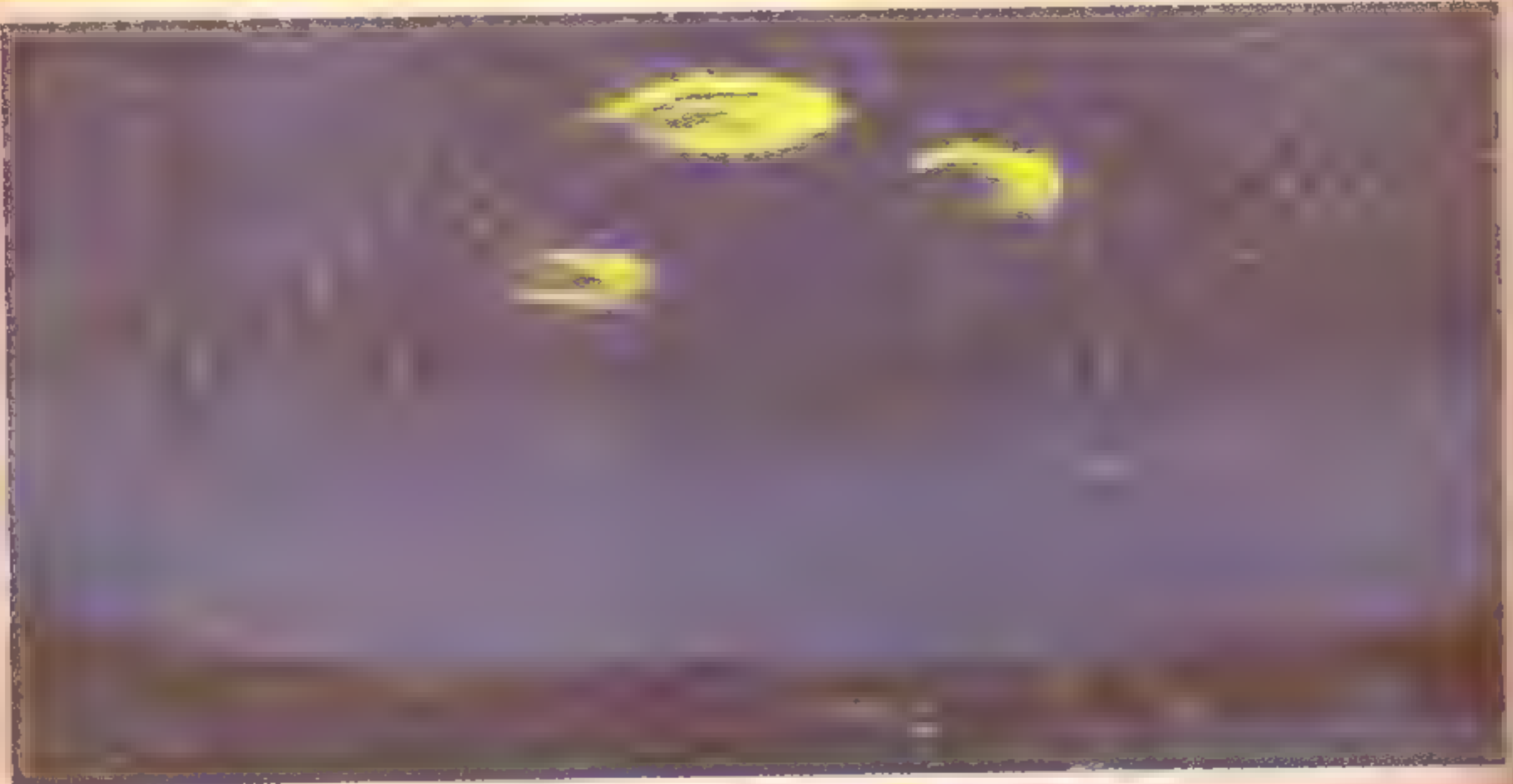


سما كانت شريفاً و... رئيسة في الحفلة السنوية التي
 أقيمت في ماسيا أريام وادي الزمرّد ...
 تصور يا زئيف أنا منذ
 سنوات قليلة كنا كلانا
 يتيمين مثل هؤلاء
 الصغار!
 كما وجدنا نحن ...
 إذا كان حظ هؤلاء الصغار
 حسناً فإنهم سيجدون
 منازل يعيشون فيها سعداء

كيف... ولماذا وكيف... ولماذا؟

الكواكب الصغيرة او الكويكبات

تقع هذه بين «المريخ» و «المشتري» أكبر الكواكب السيارة . والمعروف منها الان ٢٠٠٠ فقط كلها صغيرة جدا وبعيدة للدرجة تسمح لنا بمشاهدة واحدة منها فقط من دون تلسكوب . يبلغ قطر أكبر الكويكبات «سيرس» ٨٠ ميلا في حين لا يزيد قطر الكويكبات الاخرى على ٥ ميلا . وهناك كوكب آخر كبير وقريب نوعايدعى «فيستا» يرى بالعين المجردة بحجم رأس دبوس . ويعتقد بعض العلماء ان في الفلك ٥٠٠٠٠ كويكب قد لا يتجاوز قطر بعضها الميل الواحد .



لماذا يظنها الناس ((اطيافا طائرة)) ؟

عندما يكون الجو صافيا ترى احيانا في الفضاء دوائر مضيئة اطلق عليها اسم «الاطباق الطائرة» لكنها ليست اطيافا ولا هي تطير . اذن ما هي ؟ لما كان الفضاء العالي مليئا بقطع ثلجية عالقه فيه فانها تعكس اشعة الشمس كأنها مرآة . و احيانا يرسل العلماء الى الفضاء بالونات فيدعوها الناس عندما يشاهدونها مارقة « اطيافا طائرة » في حين انها بالونات يضيئها نور الشمس . ويرى الناس ظاهرة اغرب حين تكون على الارض طبقة هواء بارد تعلوها طبقة هواء ساخن . فاذا مرت سيارة على بعد تصبح طبقة الهواء الساخن كمرآة تعكس في الفضاء اسوار مصابيح السيارة فيظنها الناس اطيافا طائرة . وفي بعض الليالي تظهر كرات مضيئة فيسوف مستنقع . وسببها ان المواد العاسدة في المستنقع تدفع غازا يحترق ويظهر مضيئا .

فهذه الكرات ليست اذن اطيافا طائرة بل انوارا تابعة . واثناء الزوابع تظهر اضواء زرقاء حول دفعة الطائرة . هذه شرارات كهربائية كالتي تشعر بها اذا مررت بيدك على جسم فطة في الليل . كل هذه ظواهر تبدو غريبة لمن لا يفهمها تماما . وقد اكتشف العلماء عددا كبيرا منها لم يستطيعوا ان يجدوا له تفسيرا وافيا لكنهم الى الان لم يجدوا اثرا للشئ من عالم آخر .

كيف ... ولماذا وكيف ... ولماذا

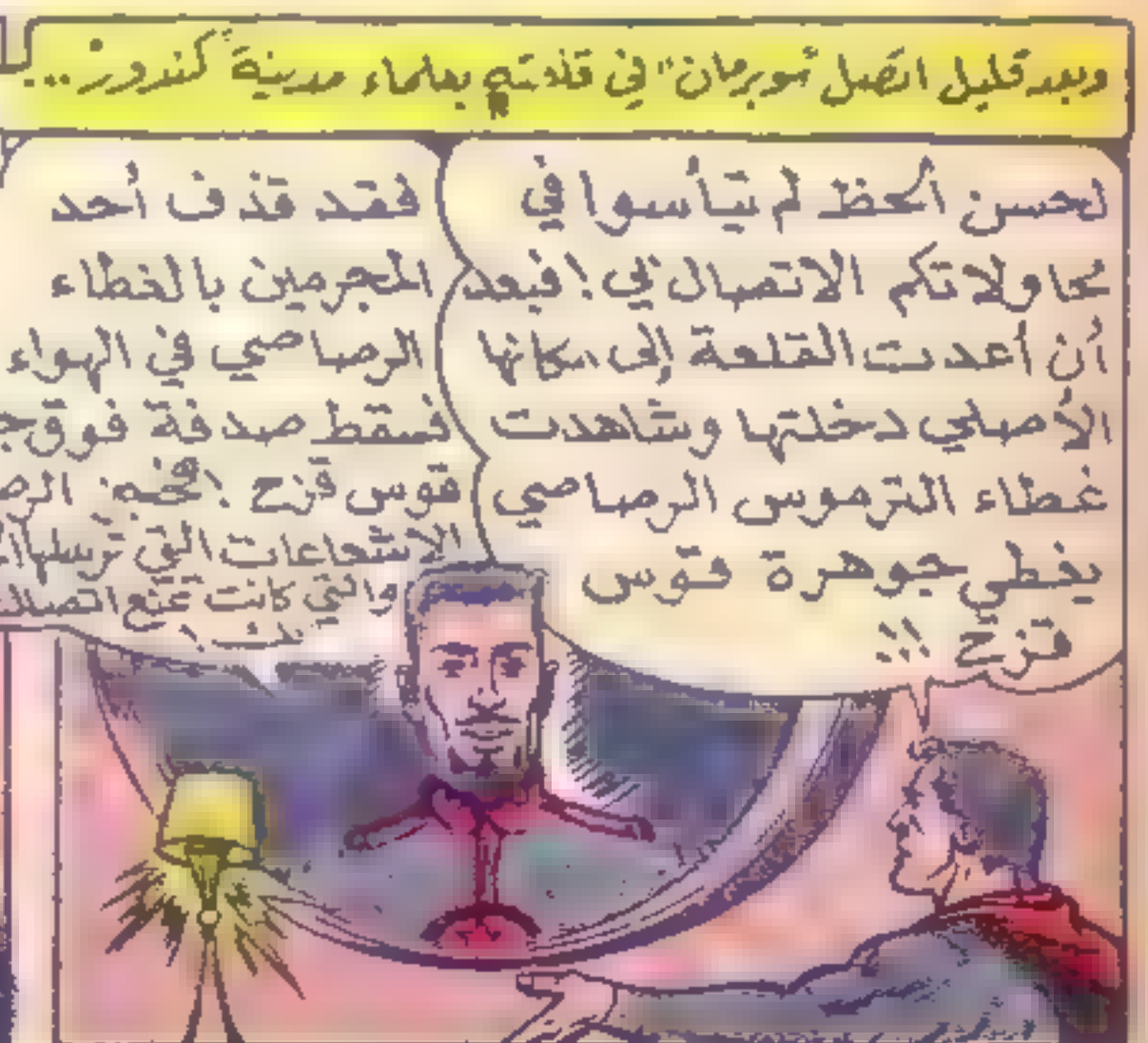
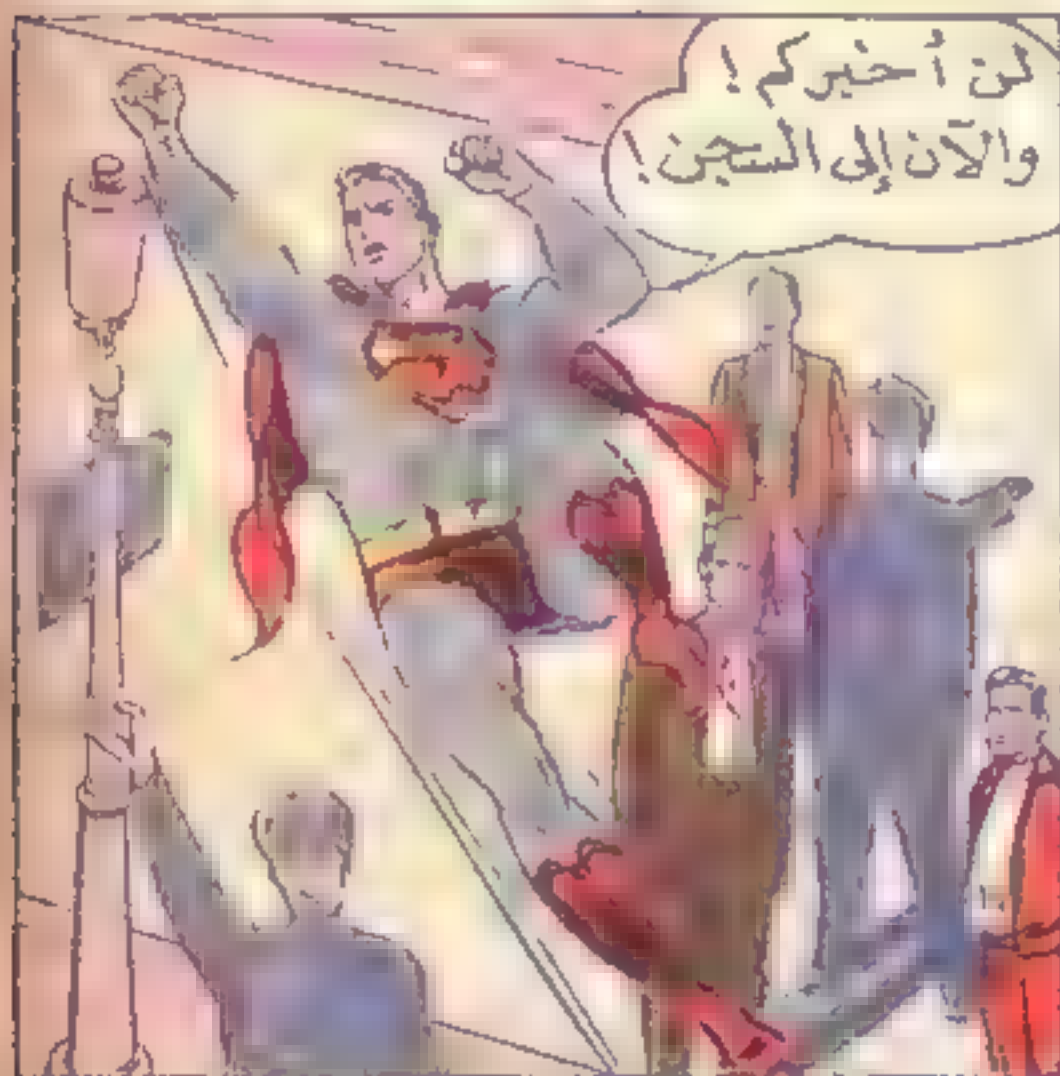


ما هي ((الشعاعات)) على القمر ؟

من الاسرار المحيرة تلك الشعاعات التي نراها على القمر . فانها خطوط لامعة تخرج من الفوهات الكبيرة في اتجاهات مختلفة . ومنها ما يخرج من الفوهات الصغيرة . والشعاعات التي تخرج من فوهة « تيتشو » تمتد الى مسافة ٢٦٠٠٠ ميل وتصل من وراء الافق الى طرف القمر الاخر . لم يعرف احد بعد كيف كونت هذه الشعاعات ولا ما هي مؤلفة منه ، لكن النظرية المقبولة هي انها جبال من تراب قمري نشرته النيازك التي احدثت الفوهات .

ويمكن ان تفهم هذا اذا وضعت كمية من البودرة على ورقة قاتمة اللون ثم ضربت البودرة بقوة بملعقة لرايتها تنثر في كل الاتجاهات وتظهر كالشعاعات التي نراها على القمر تماما !

وبما ان ليس على القمر هواء يحرك هذا الغبار فانه بقي تماما كما كان حين كون . وهناك نظرية اخرى تقول ان الشعاعات مكونة من مادة قمرية فاتحة اللون تنثرت من الفوهة بفعل النيزك . ومن المحتمل ان تكون حرارة صدمة النيزك وانفجاره قد اذابت هذه المادة وحولتها قطعاً زجاجية صغيرة تعكس النور ولذا يختلف لمعان هذه الشعاعات كما تختلف اشكال القمر .



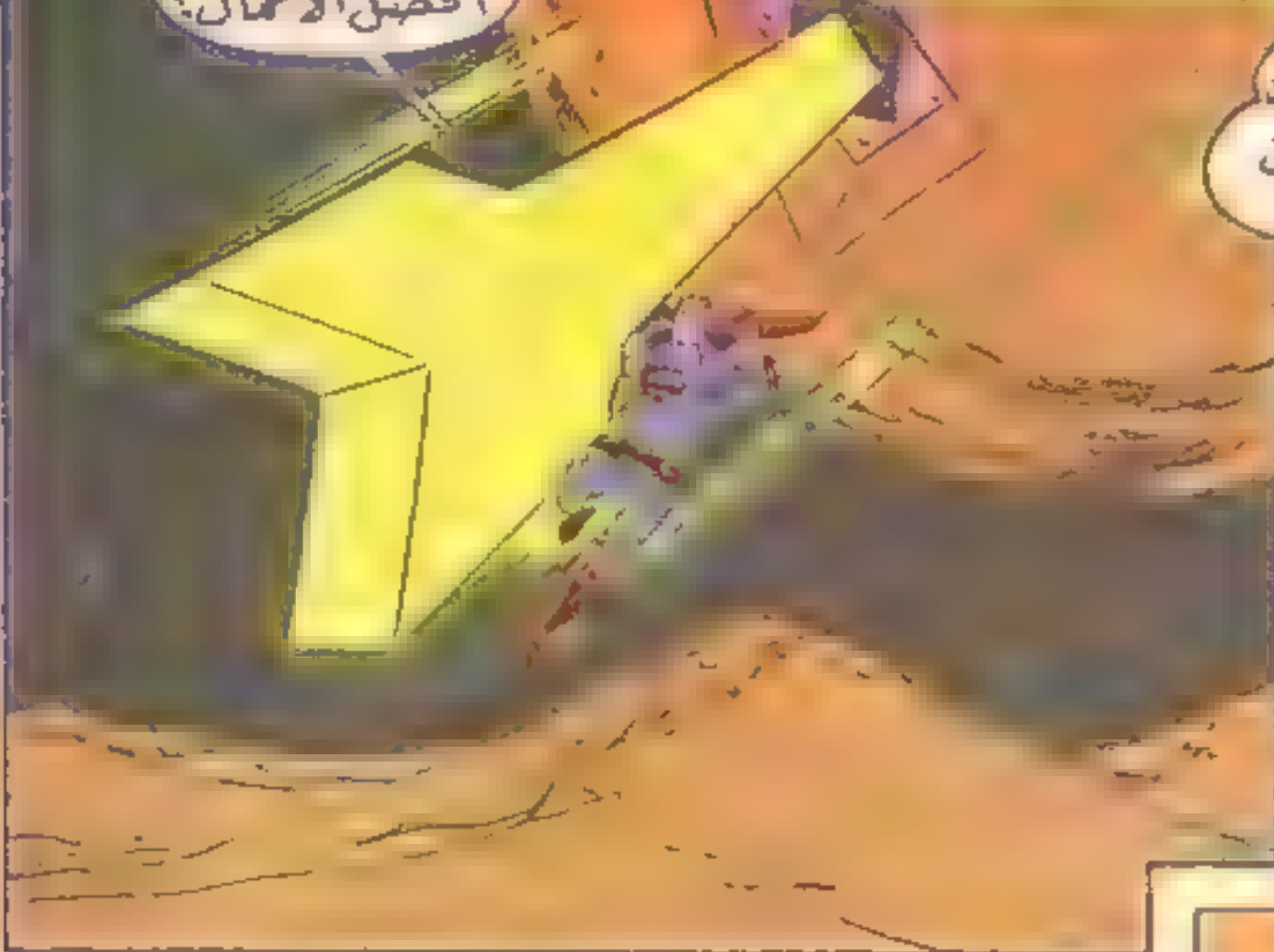
وفي هذه الأثناء لم يكن "سوبرمان" يعرف أن عملاء كندور يحاولون الاتصال به... فأغلق القلعة

إن رسم زيارة قلعتك يا سوبرمان أكسب الجمعيات الخيرية ثروة طائلة... فبصفتي محافظاً مورياً أشكرك بالنيابة عن سكان المدينة



ثم طار الرجل المفلوج ذكياً عائداً إلى القطب الشمالي...

عمل الخير هو أفضل الأعمال!



وفي الوقت نفسه في نجا العصابة بنى تحارب سوران

راقبوا الأبرة المغنطيسية أيها الرفاق! عندما تقفز من مكانها تعلمون أن انفجاراً ذرياً قد دمر قلعة "سوبرمان"...



فجس الرئيس وأفراد العصابة يراقبون الأبرة بعيون برقة كعيون الوهموش...

هذا الانتظار سيفقدني أعصابي... أسكت وراقب الأبرة!!



أخوفه بحية عاكمة مدينة كندور...

حاول مرة أخرى الاتصال بسوبرمان... لا فائدة من المحاولة! لكن... ما فعل...



وبعد دقائق...

أنظر إلى الأبرة تقفز! آه! آه!

لقد نجحت! أنا الذي دمرت قلعة "سوبرمان" ها! ها! كنت أود أن أضحك هذه الضحكة أمامه الآن!



وبسرعة البرق سلقه "سوبرمان" الأرضية وحفر حفرة عميقة ...

لقد أبعد الماء عنا!
هذا الوحش أنقذ حياتنا!

ليس هذا وحشاً!
إنه صديق ...



وفي عالم الحاضريه انشغل بال أعداء سوبرمان ...

لقد تأخرنا كثيراً! إن لم نلحق بالآخرين سيلاحظ الجميع تفويتنا!

وداعاً! لم يغضبني عمالكم أبداً ... إنما سأبتعد لأنه اتضح لي أن ليس في وسط الأرض الهدوء الذي أتمناه!

لا تذهب أيها الوحش! أعني أيها الصديق! لقد أخطأنا ونرجو المذرة! إبقى هنا ...



ولله الدنية المصغرة راضلة الزماعة

لقد قضيت

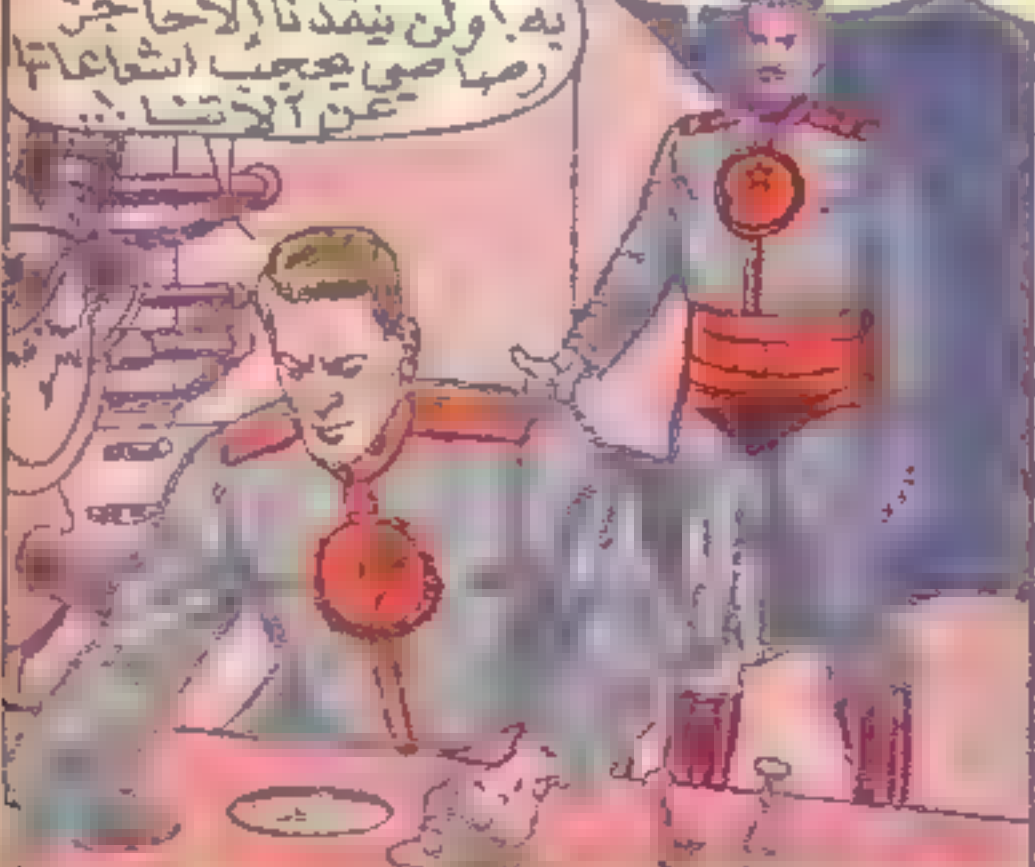
جوهرة قوس قزح على الفرصة الوحيدة للاتصال به! ولن نيقظنا إلا حاجز رصاصي يجب إشعالها عن الآن!

يجب أن نحاول أن نتصل بسوبرمان!

ستفقد سرورك حين تنفجر قلعتك وتتناثر قطعاً صغيرة!

وبعد أنه اتهم الجرماني أنه سائر الزائر ...

لقد انتهت الجولة! وستري بجيشتكم ...



لم يروء سورمان في القصة لرائد... لكنه ذاكرته عارته به ارفه اليوم الذي نقله فيه قلعة الى باطن الارض...

سأجد هنا الهدوء المطلوب
والمكان هنا أكثر أماناً من
الفضاء الخارجي...



وفي الوقت نفسه...

ما أعجب هذا المخلوق! رجل ملتهب أهل هو حتى يا سورمان؟
لقد صنعتها
تخليد الحارثة حصلت لي منذ سنوات... ولكن أعذروني إن لم أطلعكم على قصته أيضاً!!



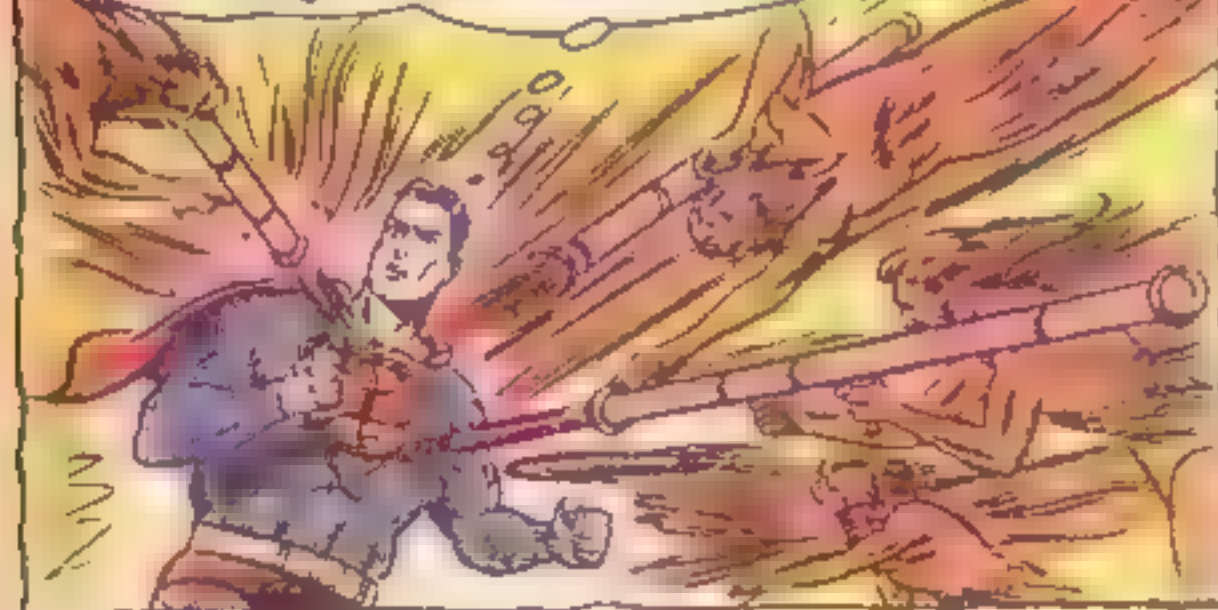
قله أنت متأكد يا سورمان؟

يا زبي! أشخاص من نار يجمعون على أن لماذا؟ لا أقصد أن أؤذيكم

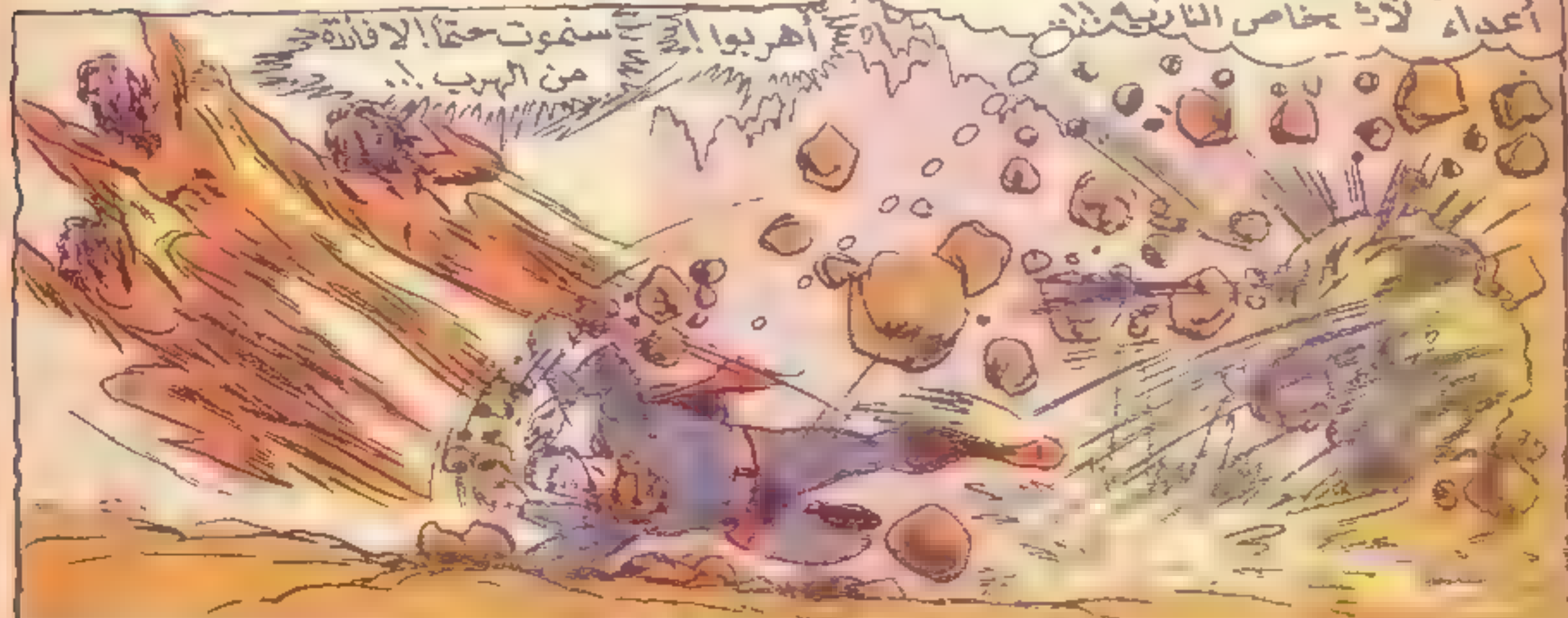


ثم بقله الخارق استطاع سورمان أن يقرأ أفكار القديس عليه

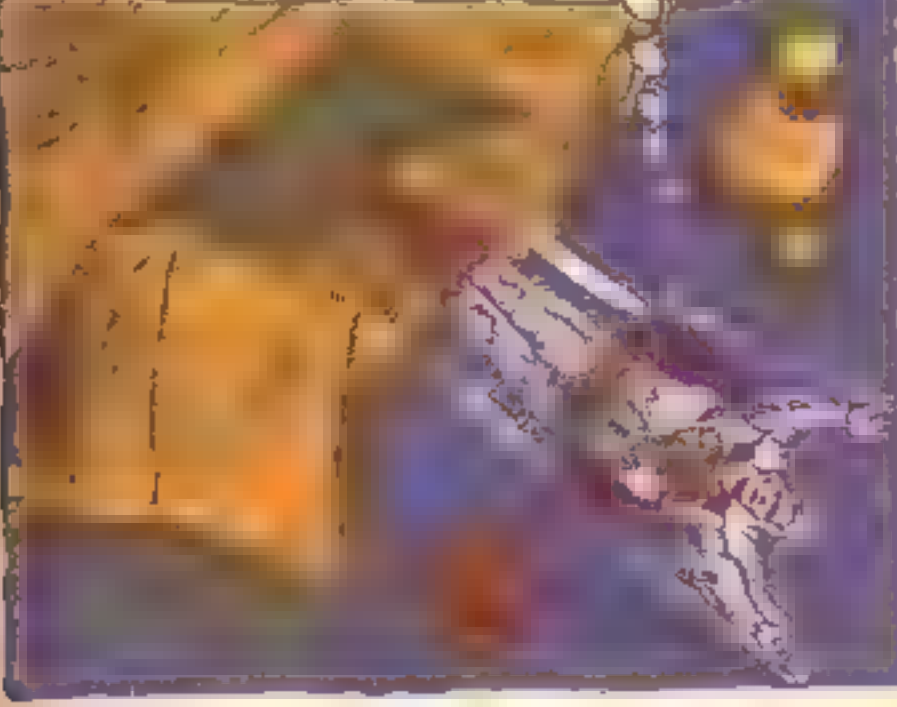
أقتلوا هذا يا إلهي! انهم يظنون القلعة سفينة الوحش... ستغزوهم... وأنا وحشاً يريد أن يؤذيهم! لقد دُعروا كما يذعر سكان سطح الأرض إذا شاهدوا منظرًا غريبًا!



أحدثت القذائف النارية شقوقاً في الأرض فتفجرت المياه من باطنها إن الماء الذي أعداء لأشخاص النارية...



آه! لقد فهمت! إن "أوركو"
يحتاج لساعة كاملة حتى يعطي
التماشيل القوة الكافية ليدمر
الأرض. وهم بعيد عنه...



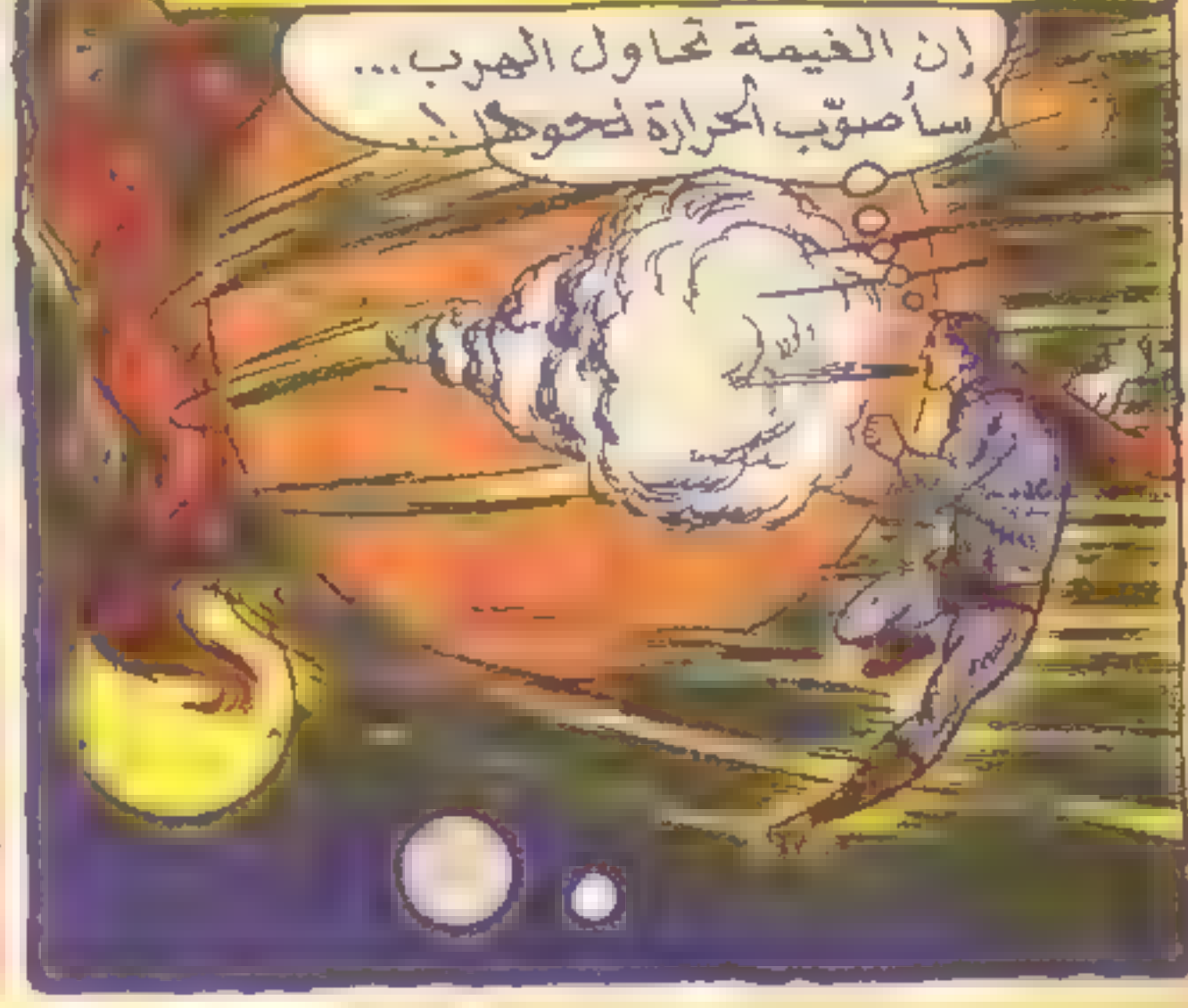
لماذا يجب أن
ينتظروا ساعة؟
إن "سوبرمان" لا يقهر! إذن
اتركوه وشأنه ودمروا الأرض
لكن انتظروا ساعة...



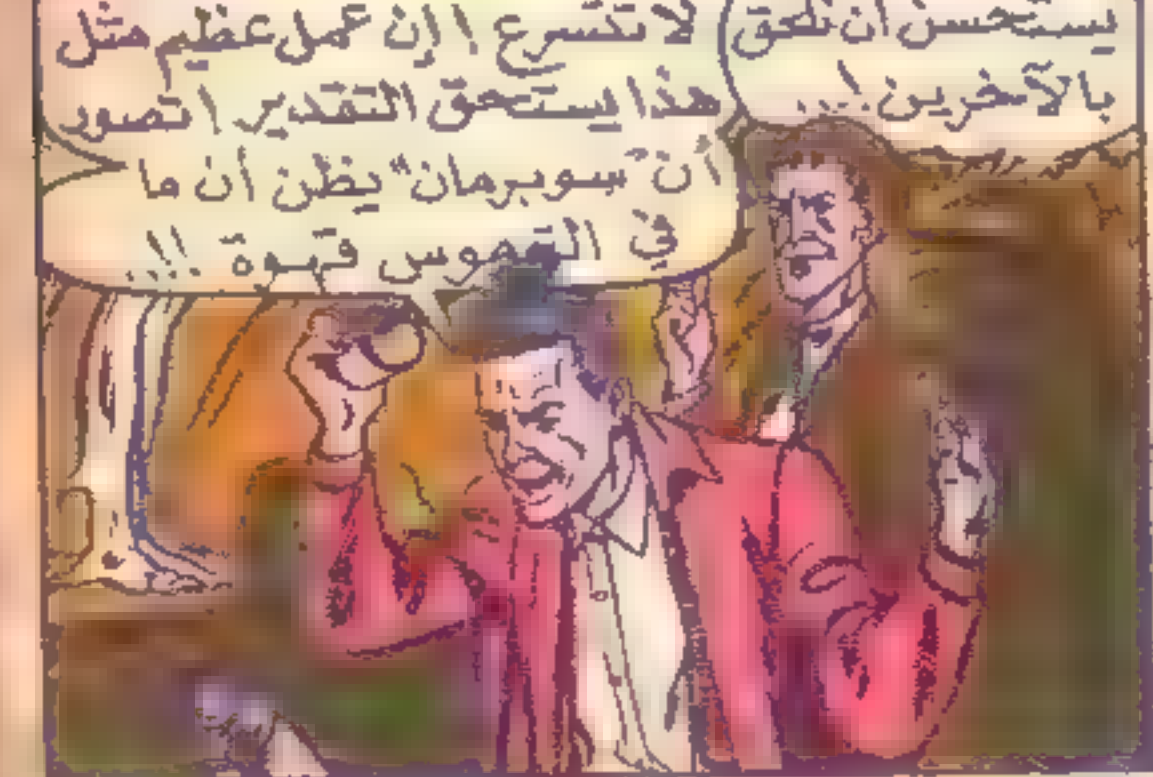
أي ساعة؟
الشمس تحرق الغيمة
الفضائية! والآن إن هذه
التماشيل ستفقد الحياة
بعد فناء "أوركو"! لقد لفتني
هذا الحادث درسًا ولن أبقى
قلعتي في الفضاء بعد اليوم كي
لا أتعرض ثانية لأخطار فضائية



ضفط "سوبرمان" نفسه الخائف وقذفه به شمس ملتهبة
نور الغيمة الفضائية...



في هذه الأثناء كان المجرمان في طريقهم...



وعين توقف "سوبرمان" عن ذكرياته لأنه بدأ يلاحظ
انقطاع في المدينة الصغيرة...



وصية أمية بقيمة اعضائهم بالقلمة ..

لقد اخترقت الخيمة
صومحتي ! أشعر بشئ من ...
التشاؤم ... كان مصيبة
ستحل في ... أنه
هذيان يا ترى ...

لا يا سوبرمان ! ليس هذا
هذيان .. أنا أوركو
المخيف ، إنني أكره كل المخلوقات
الحية وأنت منها ...
أخرج من هنا !
إنك شرير خطر !
أقتض عليك !

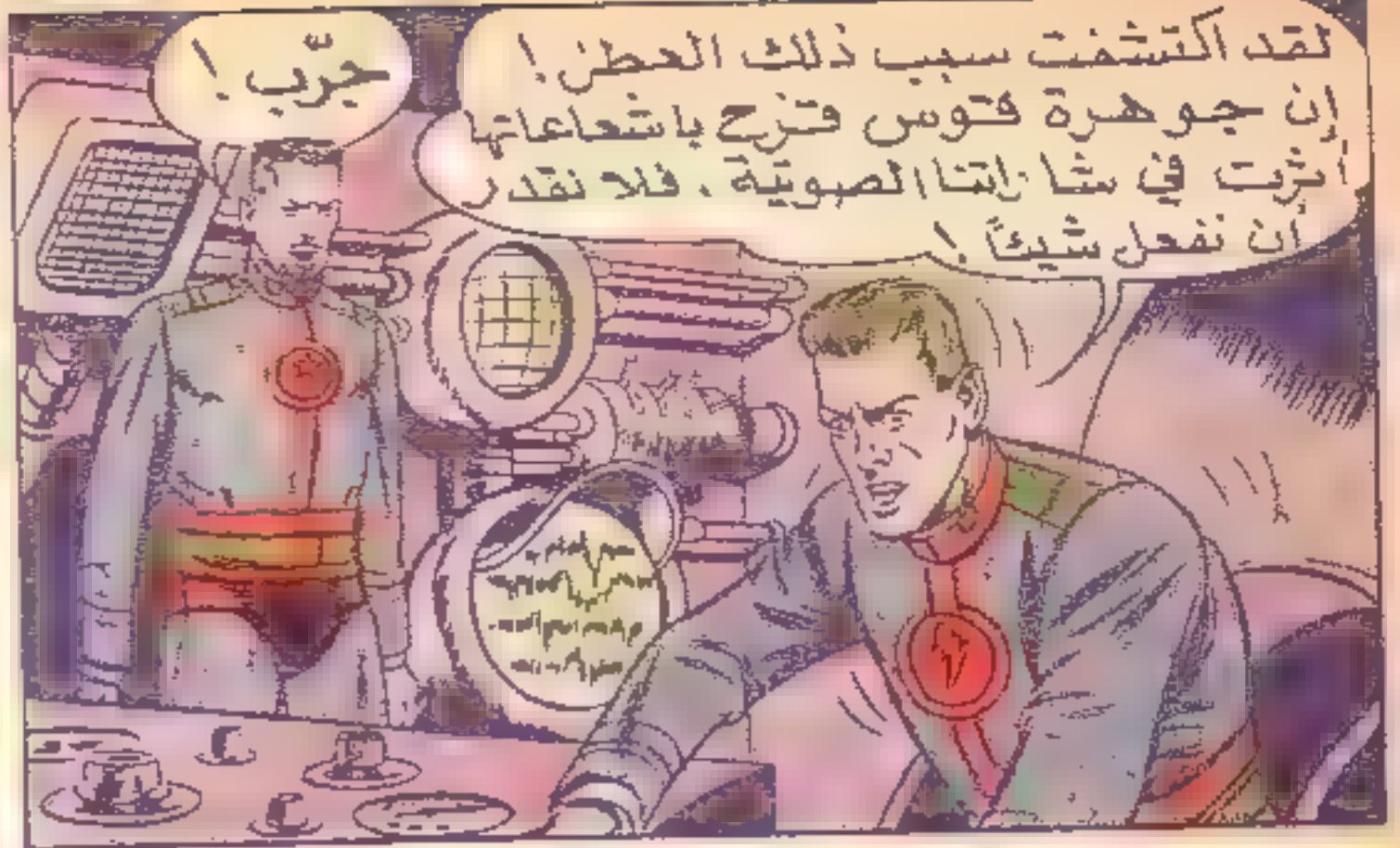
قواي تعادل قواك يا سوبرمان !
استعد لموت الآن بأيدي من هم
أقرب الناس إليك ! لقد منحهم قوى
خارقة كقواك !

يا إلهي ! لقد بعث أوركو
الحياة في التماثيل المصنوعة
من الشمع ...

الموت
لسوبرمان !
أقتلوه !
أماجوا
أشاره
برافو
يا أوركو
أعرف أن هؤلاء تماثيل تحركها
هذه الغيمة الفضائية الشريرة !
لكن يؤلمني أن أحارب حتى تماثيل أصدقائي
أي رندا ، ونديم ، والدي
ونجيب ، ووداد ...



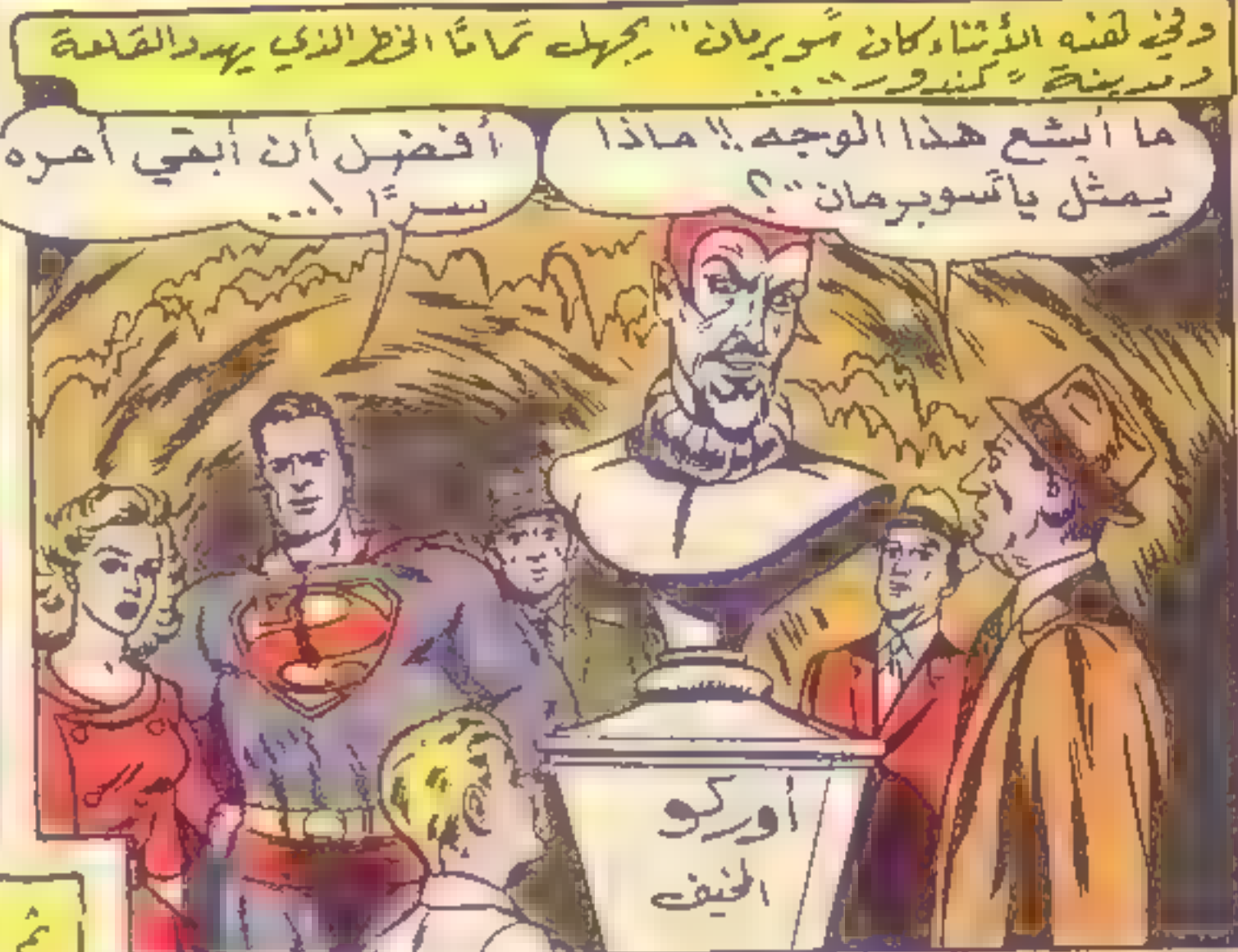
إن مصير مد يئتنا وكل سكانها
ومصير القلعة بأكملها
يتوقفان على تحذير
سوبرمان!



لقد اكتشفت سبب ذلك العطل!
إن جوهرة فتوس فتزح بإشعاعاتها
أثرت في شاراتنا الصوتية، فلا نقدر
أن نفعل شيئاً!



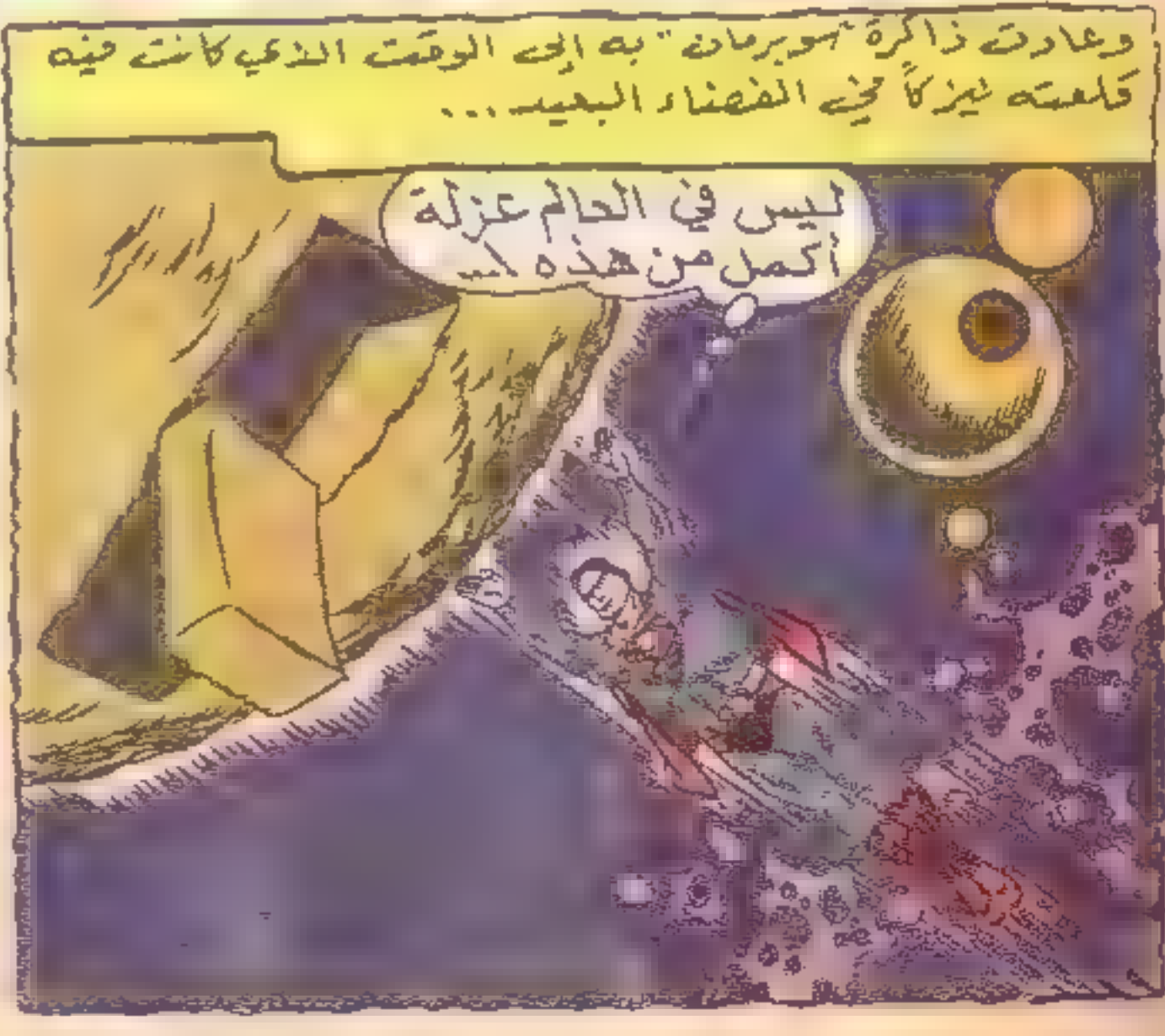
لوعرف الزائرون القصة
لذهلوا... إنني أتذكرها تماماً
كأنها حصلت أمس!...



دعني لقنه الدثناء كان سوبرمان "بحرله تماماً الخط الذي يهدد القلعة
رسميته كندرة...
ما أشع هذا الوجه!! ماذا
يمثل يا سوبرمان؟
أفضل أن أبقى أمره
سراً!...



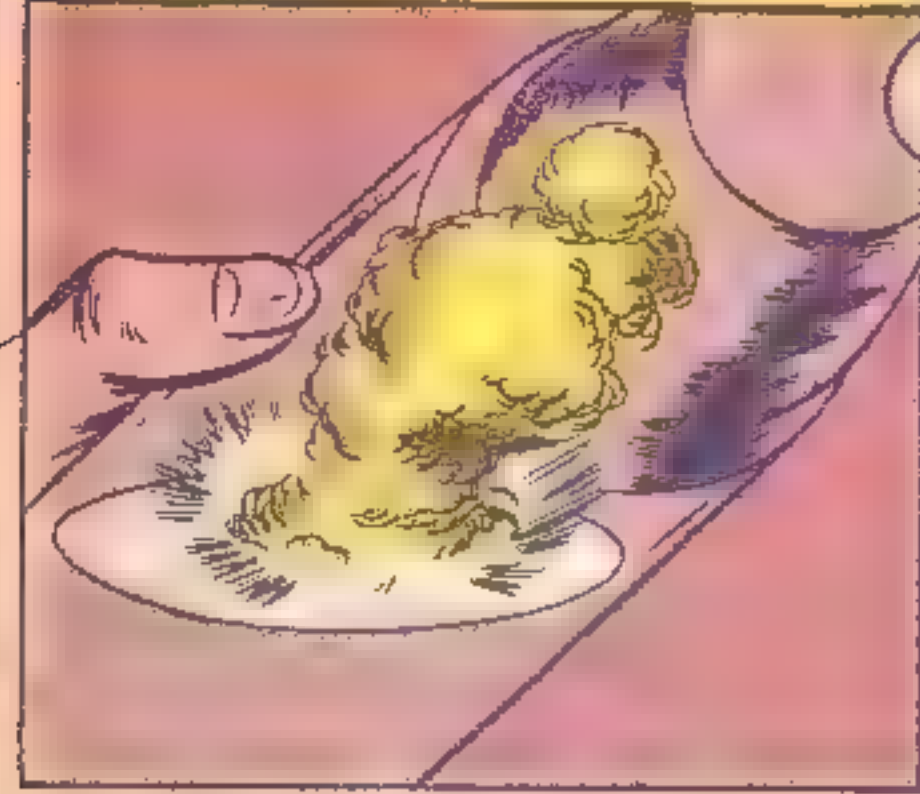
ثم حدث يوماً رافله القلعة...
إن هذه القيمة الفضائية تقترب
مني! هل هي تحذيرات؟ لا... إنها
حيّة... وتهديدني...



وعادته ذاكرة سوبرمان "به إلى الوقت الذي كانت فيه
قلعته ليزكاً في الفضاء البعيد...
ليس في العالم عزلة
أكمل من هذه...

وأحد اقتراح القهوة بالحبر غائرًا قائلاً...

فبسرعة أفرغ قلاية البترول الحبر من قلمه في ترموس رقيقه...



لن نحلي هذه المادة لكنها ستخرج أركان قلعة
قهوتك... "سوبرمان" ها ها ها!



لكنها مجتمعة تؤلف غارًا...
سينفجر كالقنبلة الذرية
بعد ساعة تمامًا!
بالفيط حسب
الخطة التي رسمها
رئيس العصاة التي
تخارب سوبرمان!

سأخو الترموس هنا
فاذا شاهد هذه أحد
الزائرين أظاھر بانني
نسيتته...
عند دخولنا القلعة لم
يكتشف الشخصان الآليان
المواد الموجودة في الحبر
وفي القهوة لأنها لا تؤدي قبل
اقتراحها!



لا أقدر أن اتصل به لأن
إشاراتنا الصوتية غير واضحة
بسبب مؤثرات غريبة
مستحيل!



لكن المتأمرين لم يعرفوا أن علماء مدينة كندرة المصفرة
والمرجودة داخل الزجاجة كانوا قد قننوها...

أخبر
"سوبرمان"!
انهما يتآمرا ان لتد مير
القلعة!

ثم ...

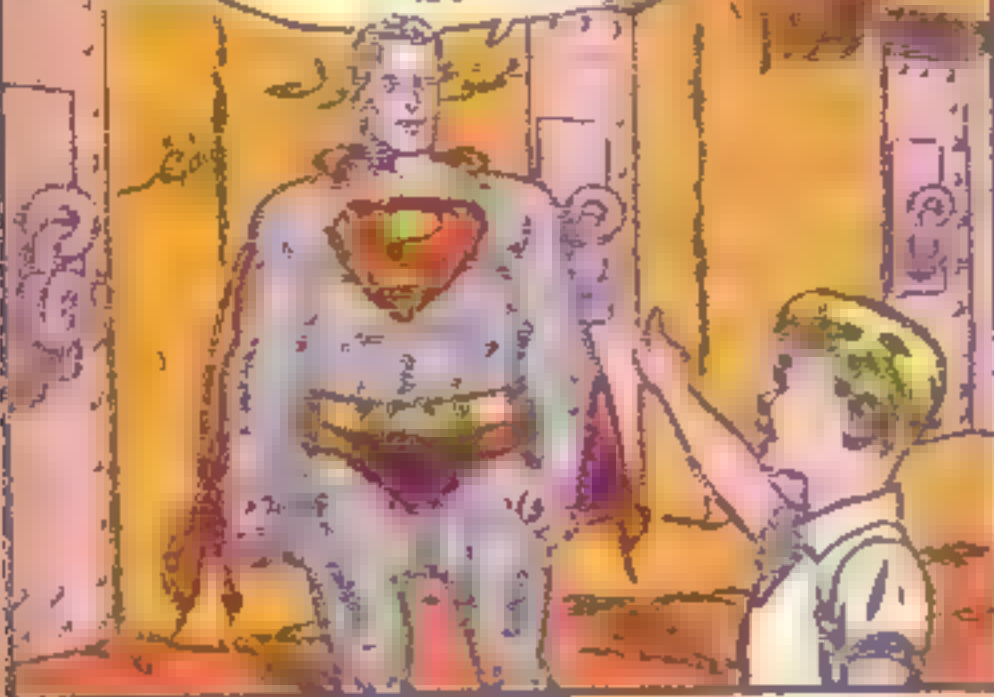
في هذه الغرفة رسمت لوحة للكوكب

كريبيتون تظهر اللحظة التي انفجر فيها ...
وهذه صورة الصاروخ الذي أرسلت فيه
إلى الأرض وأنا طفل خارق!



استمرت الزيارة المدققة ...

لماذا أغلقت
هذه الأبواب؟
في هذه الخرافة أسرار خارقة
لا يجوز أن يطلع أحد غيري
عليها ... ولذا ممنوع دخولها
للزائرين ...



ونجاة ...

لقد دق أحد الأشخاص الآلين
حرس الحظر أساساً ستعلم عن السبب

ما هذه الضوضاء
عند مدخل
القلعة؟

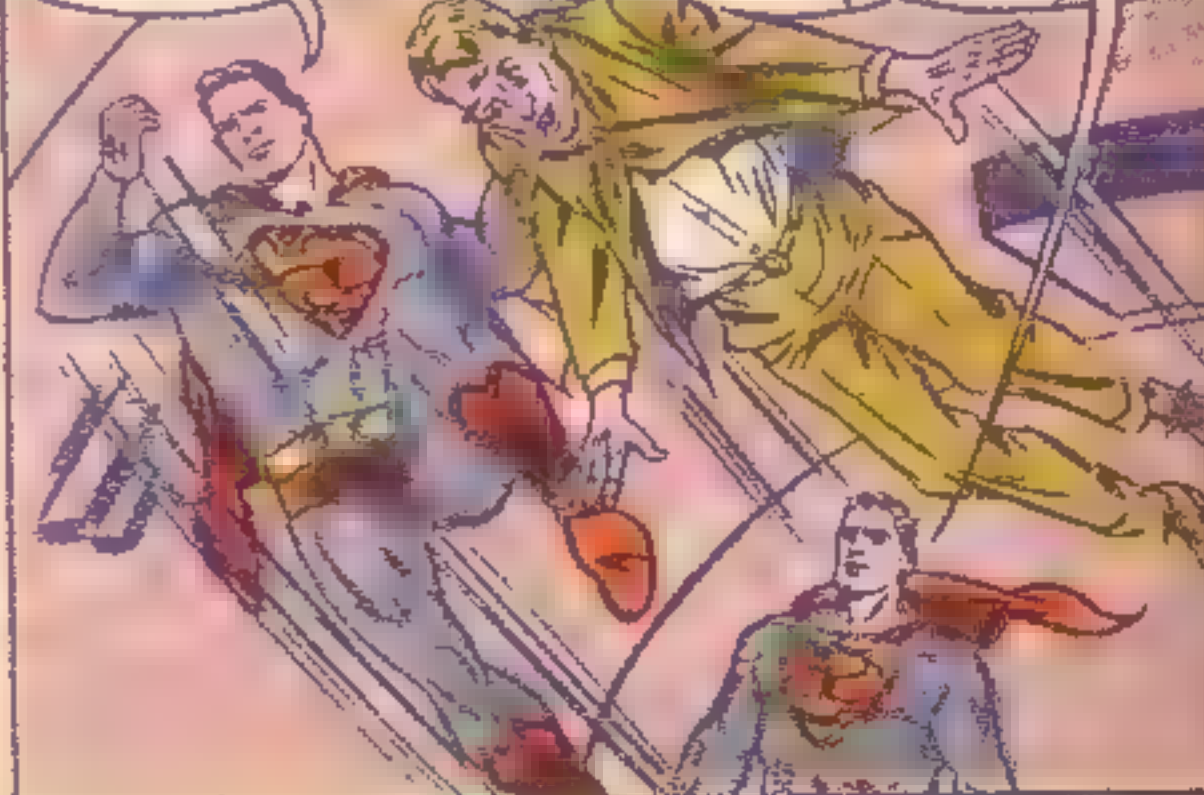


أرجع إلي
كتابي!

لقد اكتشف الشخص الآلي
داخل هذا الكتاب المجوف آلة
إرسال صغيرة ترسل إشارات
صوتية! وكان هذا الكتاب يتصدد
إخفاء الكتاب في التراب ...



ثم حين أعيد القلعة إلى مكانها الأصلي
يستطيع بعض المجرمين اكتشاف المكان
بواسطة الذبذبات التي ترسلها الآلة!
سأفعل
يا سيدي ثم
أستودحالة!



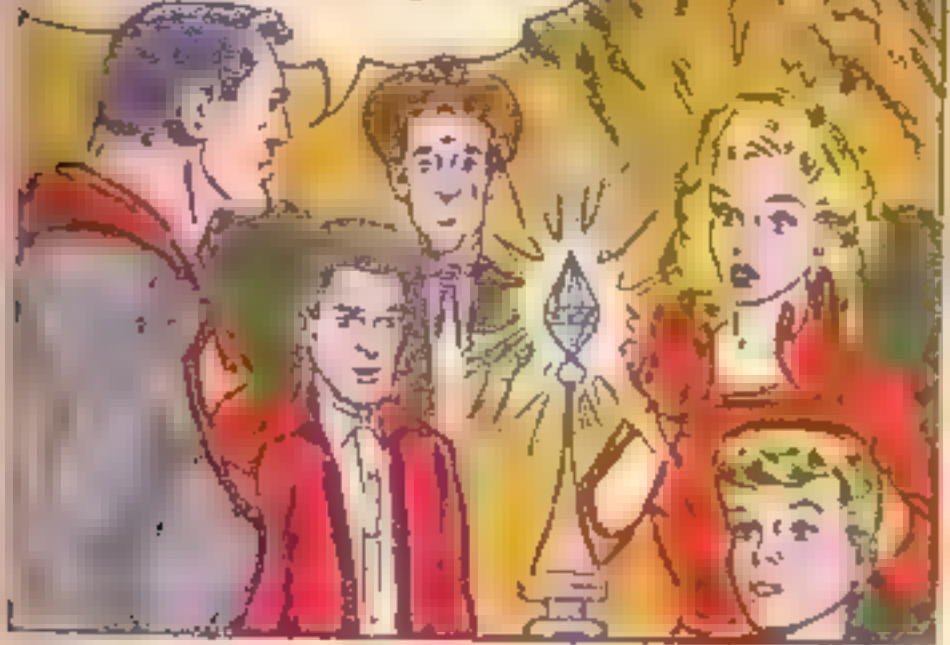
الآن؟

نعم الآن! ولتعمل
بسرعة ...



واستأنف سوبرمان: البقاء في القلعة ... ولكن ...
جهدنا ما لبث حلف الدخريين: النجاة
وملك السرد!

إنها جميلة جداً! هذه جوهرة قوس
ما هذه؟ قزح جئت بها من كوكب
آخر! واشعاعاتها تكسب
من يملكها نشاطاً وصحة
والآن... هل تريدون أن
تشاهدوا مدينة كريبتونية؟



أخذ ثوربان مجرباً أنحاء القلعة مع الزائرين
... من منا...
خا... لك؟



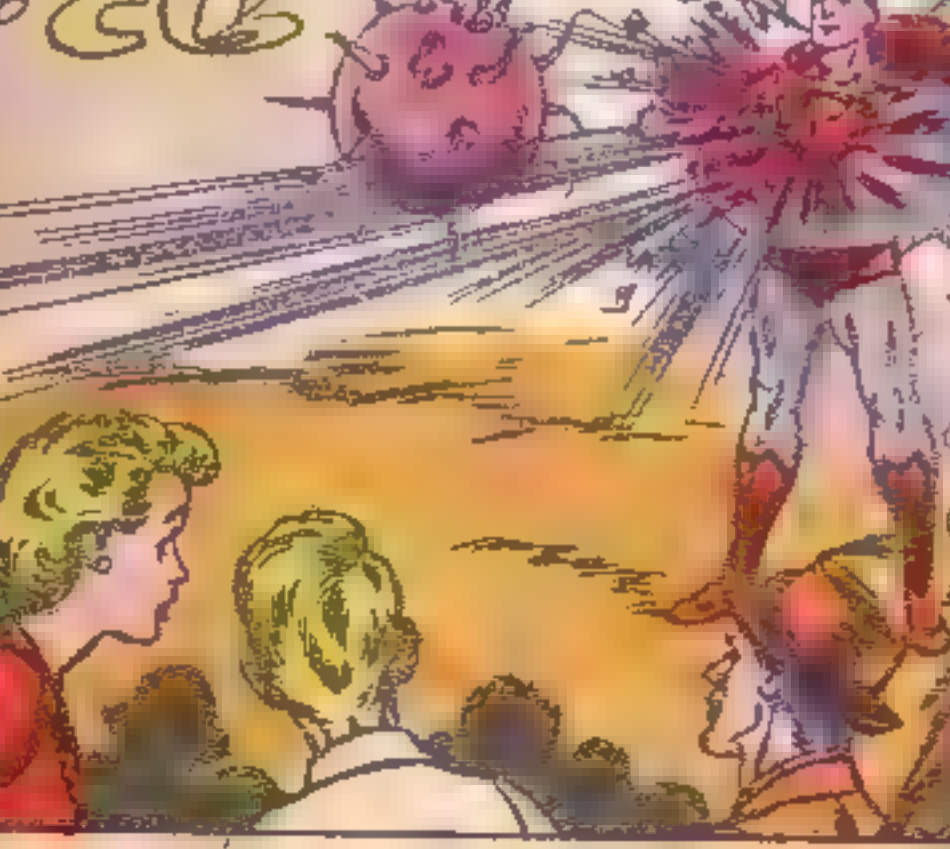
دعني أنظر إليها
أيها الفتى!



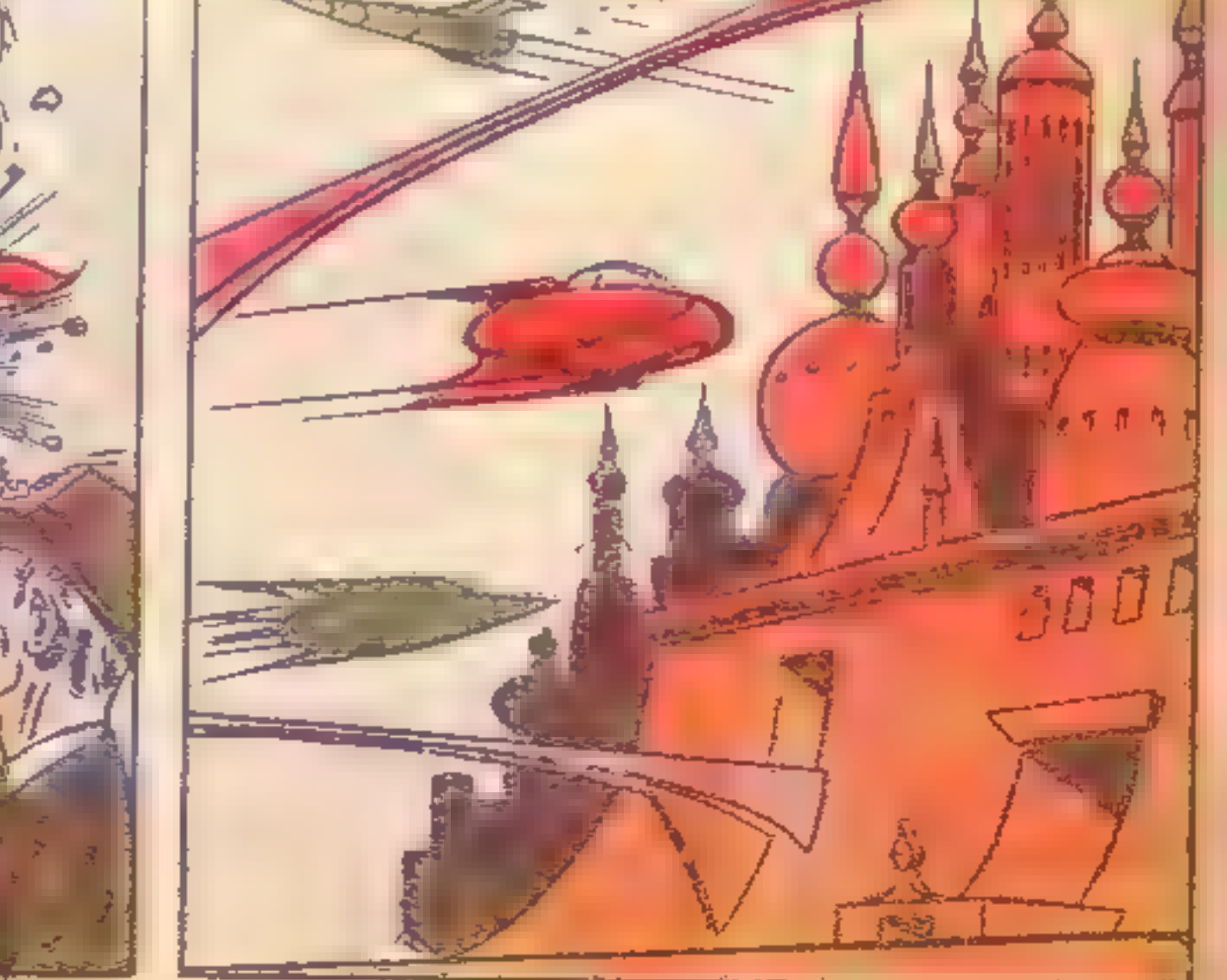
مدينة كريبتونية؟ كلنا نعرف
أن كوكب "كريبتون" انفجر بعد
أن غادرته. ثم إن قليلة في صاروخ
الزجاجة التي أمامكم
لقد صغر حجمها بجرم فضائي
ووضعها داخل الزجاجة! يمكنكم
أن تروها بالعدسة المكبرة!



إن هذا المخلوق الذي أتى من كوكب
أخذ إسمه وطمسيس...! يضغط
جسمه حتى يصبح بحجم كرة القدم، ثم يصوب
نفسه إلى العدو لأنه قنبلة مدفع أو المسامير
التي حوله كلها فولاذية...



ها يراه الزائرون...!



في أحد الأيام في ضواحي مونت...

تقدموا! تقدموا! أيها المواطنون وزوروا قلعة "سوبرمان" السريّة؟

يا ماما! هل هذه فعلاً قلعة "سوبرمان" السريّة؟



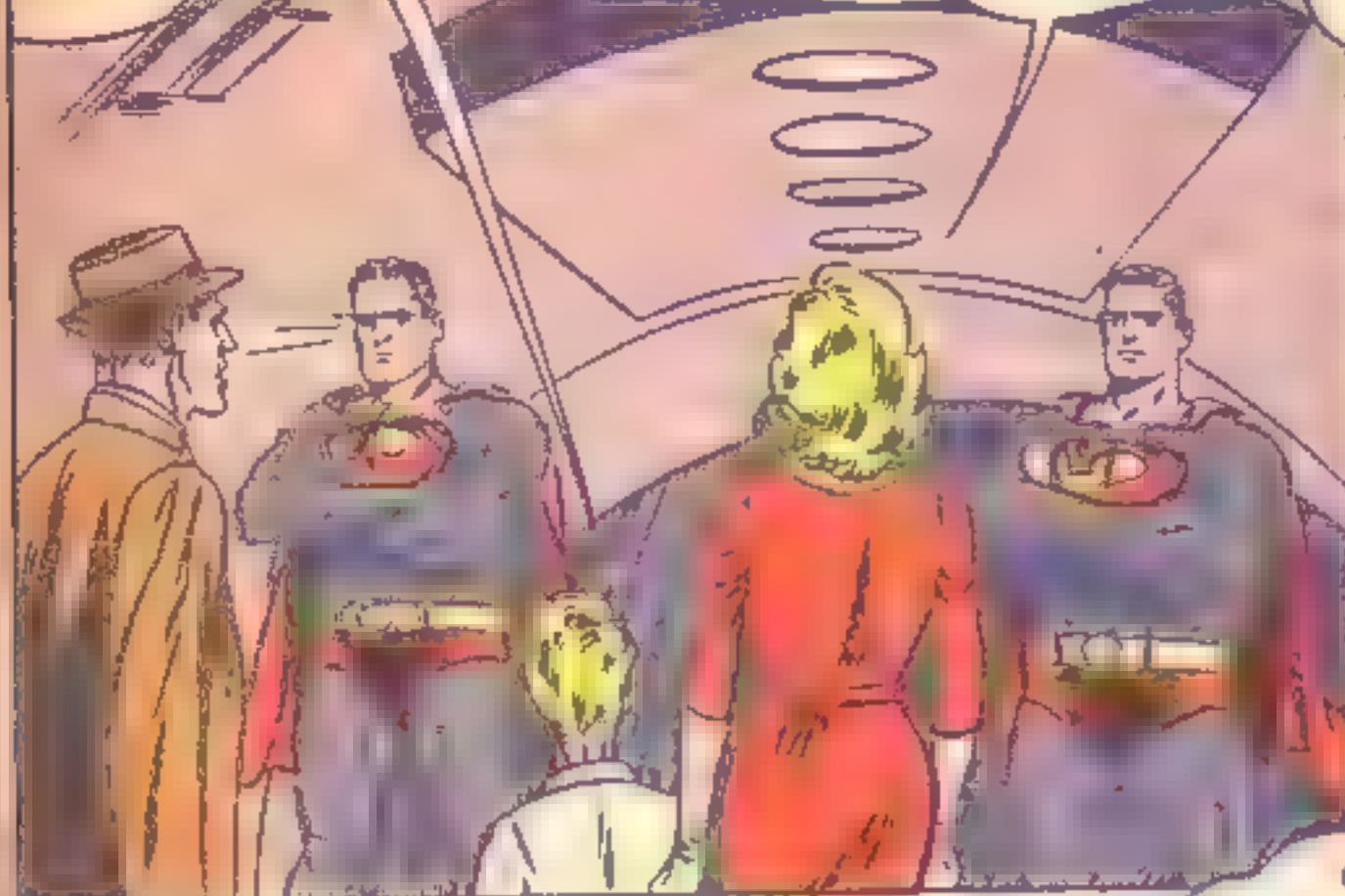
أدخلوا! إن "سوبرمان" أعداء كثيرين من بين المجرمين والصوص! لذلك فقد وضع شخصين آليين ليفحصا الزائرين بأشعة نظرها الخارقة ويمنعوا دخول أي شخص يحمل مادة قد تدمر قلعته!



أكاد لا أصدق أنني أكلّم "سوبرمان" العظيم نفسه! هل تريد أن تشرب قهوة؟ لا شكرًا...

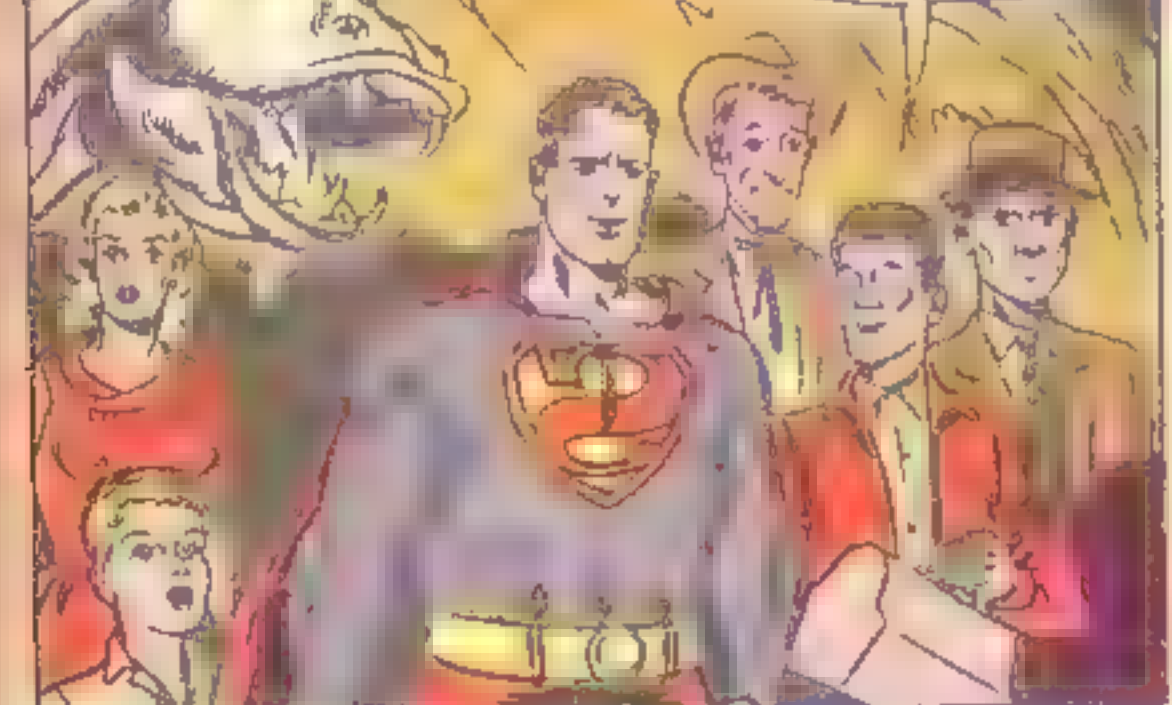


نعم يا إربني! ولقد أحضرها "سوبرمان" إلى هنا من موقعها السريّ وسمح للجّهّور بزيارتها... ورسوم الدخول ستقدم إلى الجمعيات الخيرية!



ثمّ تفرّج أحد الزائرين بطلبة...

أنا عامل ولا أقدر الحضور إلا في أوقات الغداء... هل تسمح لي بتناول طعامي أثناء الزيارة؟



وطلبه زائر آخر توكّيد الرجل الفولاذي...

أنا أحد ملوك البترول وأريد الحصول على توقيعك! يمكنك أن تستعمل قلمك، لكن بشرط أن تعيده إليّ! هاهاها!



بيكل سرور!!

سوبرمان

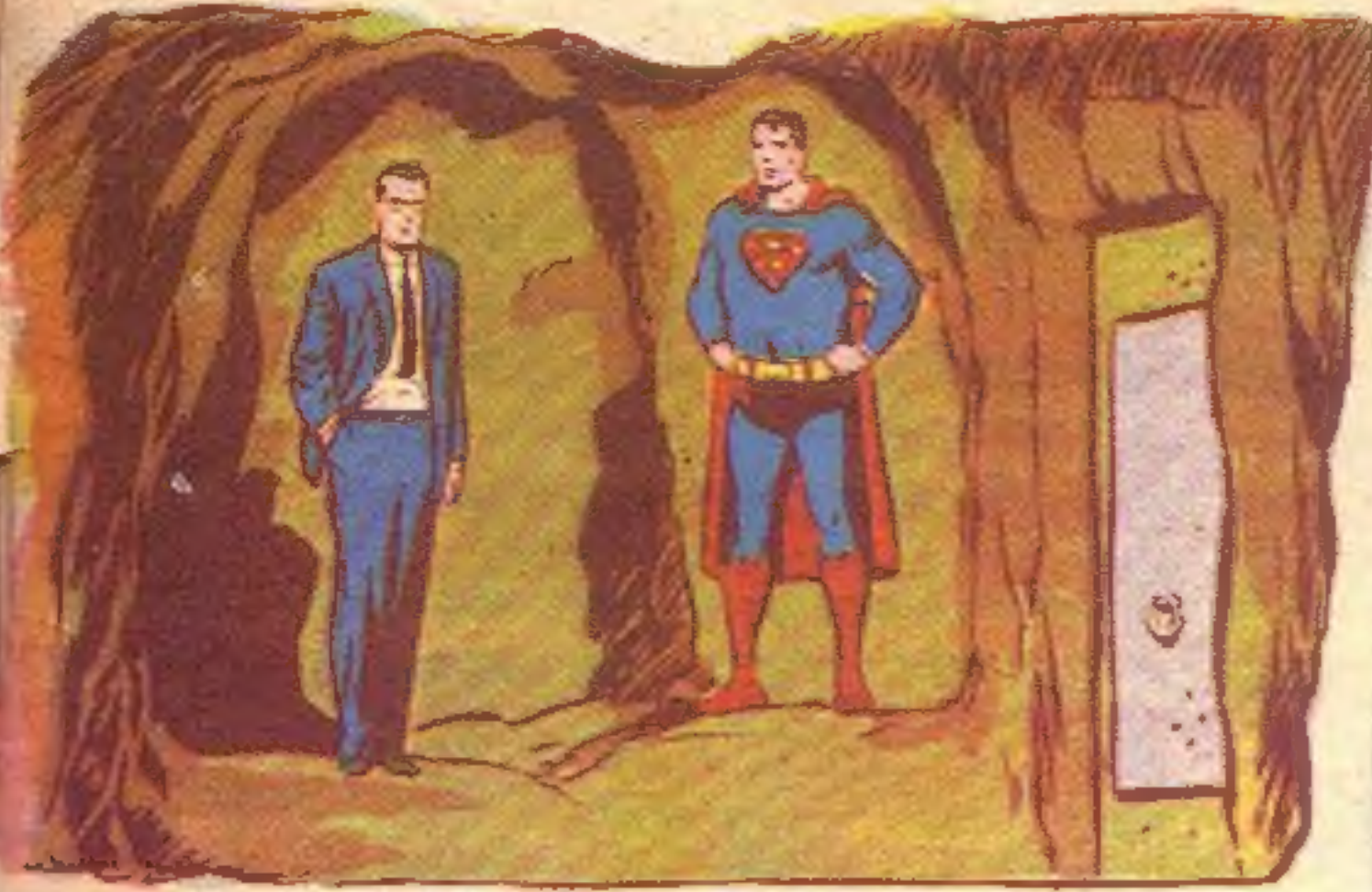
البطل العجيب

«سوبرمان» البطل
القدير يحتاج أحياناً
للراحة والهدوء. ولذا
يذهب إلى قلعته السرية
التي حيرت العالم أجمع !!
ولكن ... هل سمعت هذه
القلعة من أعداء «سوبرمان»
الذين يلاحقونه حتى في
مخبئه السري لينتقموا
منه ؟

هذا ما ستعرفه
عندما تقرأ
قصة

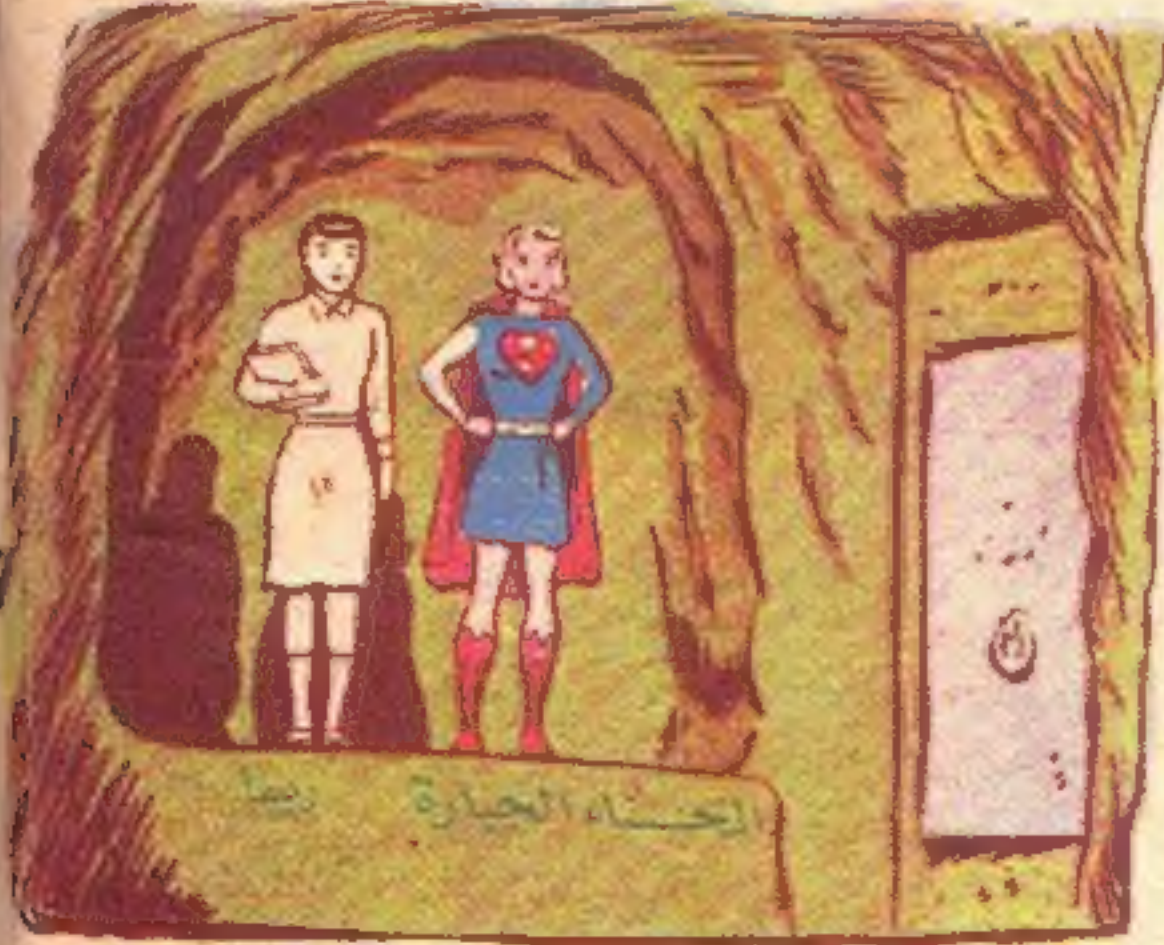
قلعة سوبرمان السرية

استكشاف قلعة



غرفة شوبرمان

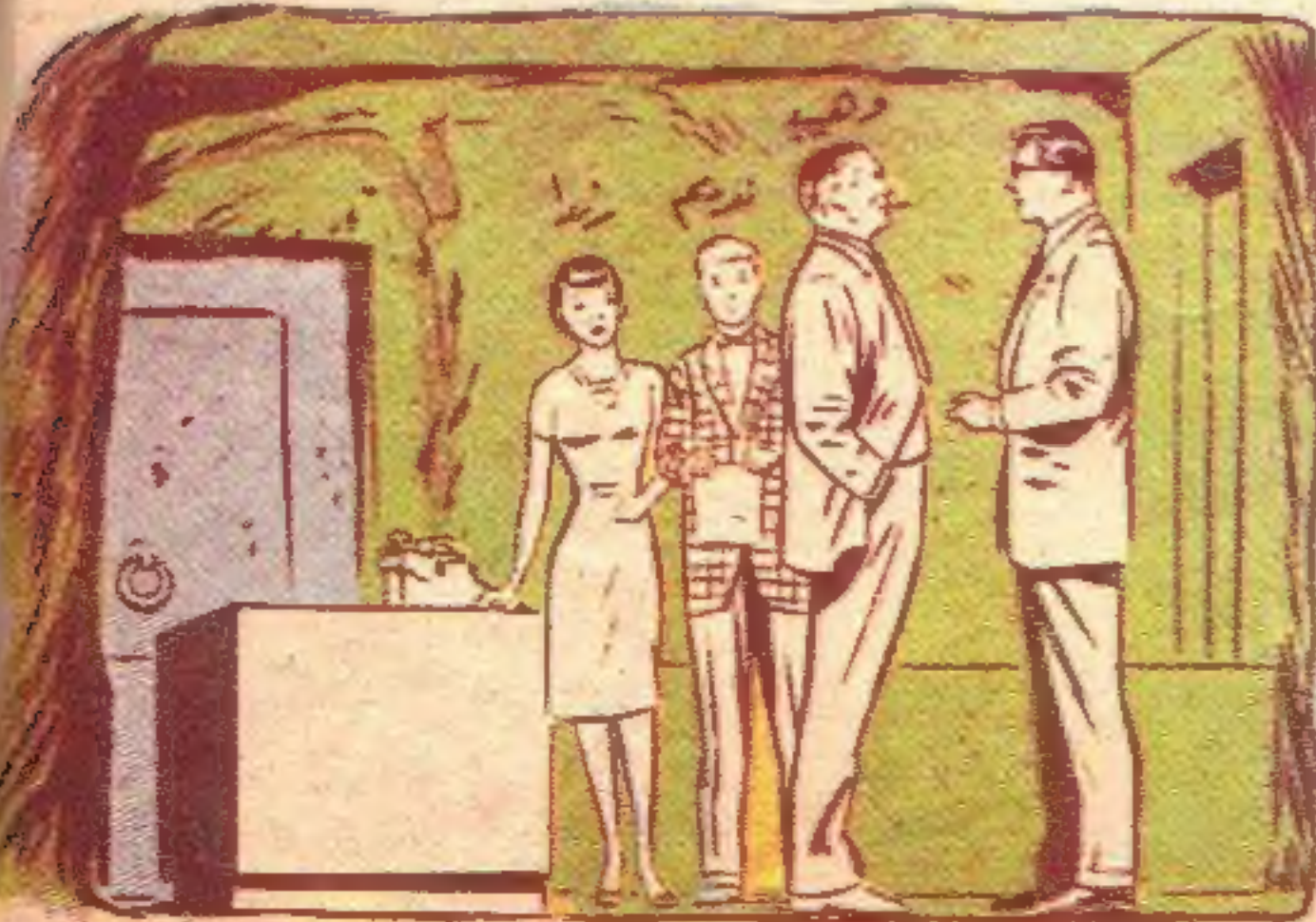
جمع شوبرمان "هدايا تذكارية كثيرة أثناء رحلاته العديدة وحياته العملية... وحفظها كلها في مكان واحد في قلعة في منطقة القطب الشمالي. ومن بين هذه التذكارات مدينة كندور الصغيرة والمحفوظة داخل زجاجة وقد صغر هذه المدينة الكريبتونية عالم فضلاء شرير من كريبتون... فاحتفظ بها شوبرمان لعل أحداً يكتشف عاملاً مضاداً يعيدها إلى حجمها الأول. وعلى هاتين الصفحتين نشر صور بعض الغرف التي بناها شوبرمان ووضع فيها تماثيل من الشمع تذكراً لمن هم أقرب الناس إليه.



غرفة الحساء الجبارة



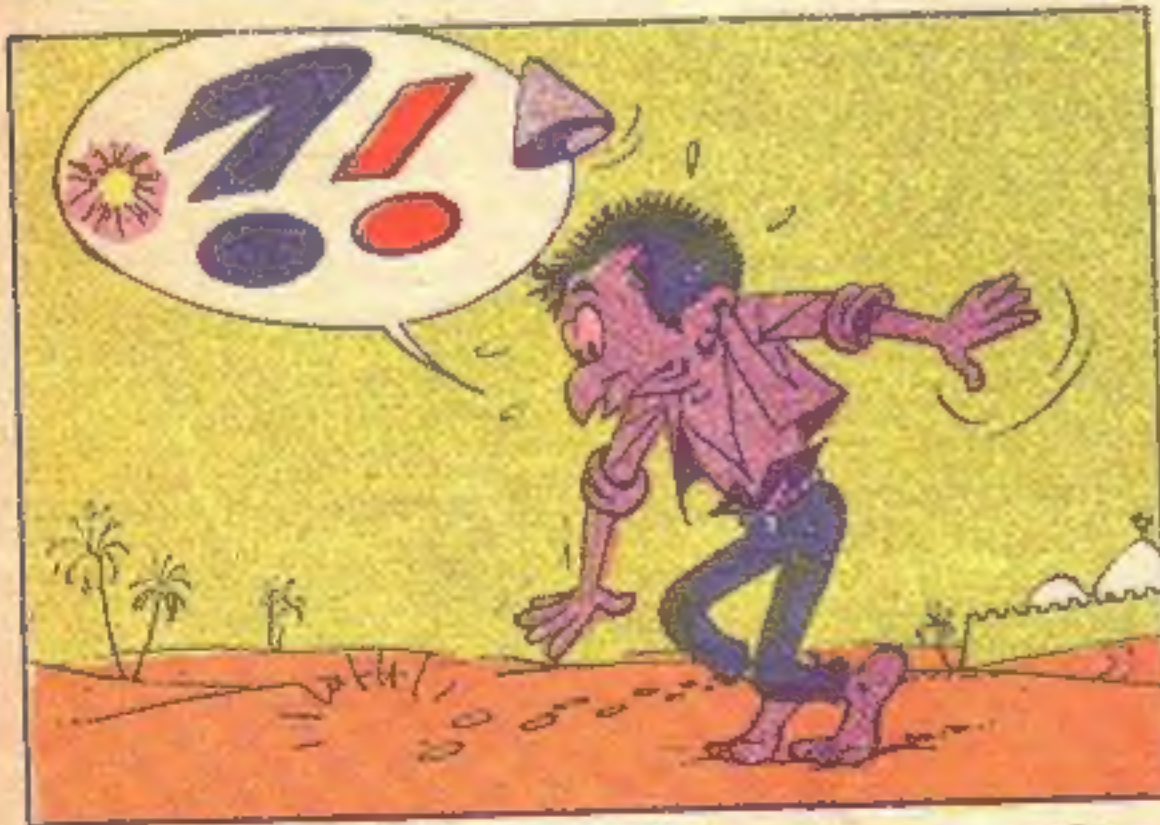
رجال آليون ذريبتون



غرفة جريدة الكوكب



٢ كندور المدينة الصغيرة





عزيزي القارئ ...

"سوبرمان" يوفي دائماً بوعده . وها هو يقدم إليك هدية جديدة مع هذا العدد .

إنها صورة ملونة جميلة لزميلته الحسناء الجبارة التي تشاركه الأعمال الخارقة في سبيل الخير وخدمة المجتمع .

والآن نرجو أن تكون الهدية قد نالت إعجابك وأن يكون أملك في مجلة "سوبرمان" قد تحقّق وأن تبقى هذه المجلة مجلتك المفضلة ، وأبطالها أبطالك

المحبوبين ...

رئيسة التحرير

نمن النمن

لبنان : ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية السورية : ٥٠ ق.س.
العراق : ٥٠ فلساً - الأردن : ٥٠ فلساً - المملكة العربية السعودية : ريال
البحرين وقطر : روبية - الكويت : ٧٥ فلساً - السودان : ٦ قروش
الجمهورية العربية المتحدة : ٤٠ مليماً - الجزائر وتونس : ٧٥ فرنكاً
المغرب : ٦٠ فرنكاً .

الاشتراكات

في الخارج :

الجمهورية العربية السورية : ٢٥ ل.س. - الاردن : ٢٥٠٠
دينار - العراق : ٢٥٠٠ دينار - المملكة العربية السعودية :
٤٠ ريال - الكويت : ٣ دينار - قطر والبحرين : ٤٠ روبية -
الجمهورية العربية المتحدة : ٣ ج.٢٠٠

سوبرمان

تصدر عن شركة المطبوعات المصورة
المدير المسؤول : انسي الحاج

في لبنان :

٢٠ ل.ل. للسنة الواحدة
١٠ ل.ل. للستة اشهر
٥ ل.ل. للثلاثة اشهر

نَبَأ
سَار
لجميع
القراء
في العدد القادم
تقارن مجلة
دورمان

نتيجة
سابقة "هلك إلى النضال"

ومع نفس العدد
يقدم إليك "سوبرمان"
"علامة كَب"
هدية فاخرة بالألوان

